

DAS MAGAZIN

# NUTZEN

DER DRUCK- UND MEDIENVERBÄNDE



## WAHLKAMPF 2017 WARUM PRINT GEWINNT

Das Produkt des Kunden zum Glänzen bringen  
Mit Print fährt man besser  
Ein Tag im Leben eines Zertifizierers

**HILPERT**



PRINTING EQUIPMENT

**Neu ist das Magazin-  
aber Ihr Nutzen bleibt derselbe!**

---

**Spitzenpreise und eine  
professionelle Abwicklung  
beim Kauf & Verkauf  
von gebrauchten  
Bogendruckmaschinen!**

**Wir kaufen jederzeit an:**

**Heidelberg SM 52 & SM 74 & XL 75 – 4 / 5 / 6 / 8**

**Heidelberg CD 102 & XL 105 – 4 / 5 / 6 / 8**

**MAN Roland R700 & R900 – 4 / 5 / 6 / 8**

**KBA Rapida 106 & 142 & 162a – 4 / 5 / 6 / 8**

# EDITORIAL



**Von links nach rechts:** Oliver Curdt (vdm Nord-West), Dirk Glock (vdm Hessen), Dr. Paul Albert Deimel (bvdm), Antje Steinmetz (vdm Mitteldeutschland), Thomas Gans (vdm Rheinland-Pfalz und Saarland), Dr. Alexander Lägeler (vdm Baden-Württemberg), Harald Bareither (vdm NordOst), Holger Busch (vdm Bayern), Rainer A. Goller (vdm Südbaden)

## *Liebe Leserin, Lieber Leser,*

NUTZEN bezeichnet bekanntlich in der Druckersprache, mehrere Vorlagen auf einem Bogen zu drucken. Das spart Ressourcen, ist wirtschaftlich und effizient. Und davon profitieren Drucker und ihre Kunden.

NUTZEN zu bringen ist auch das Ziel, das die Landesverbände Druck und Medien und der Bundesverband mit ihrem neuen gemeinsamen Magazin verfolgen.

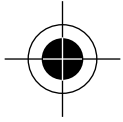
Viermal im Jahr möchten wir Ihnen damit besondere Unternehmen aus der Branche vorstellen, Lösungen für konkrete Kundenanforderungen aufzeigen, Zahlen, Daten und Fakten zu unserem Wirtschaftszweig präsentieren, Informationen über den immensen Stellenwert von Printprodukten liefern sowie

konkrete – und: nützliche – Praxistipps für den Unternehmensalltag und die Betriebsführung geben.

Mit einem seit Jahren stabilen Gesamtumsatz, steigenden Investitionsvorhaben der Betriebe, hohen Ausbildungszahlen sowie der Tatsache, dass Print nach wie vor der Werbeträger Nr. 1 in Deutschland ist, sehen wir der Zukunft der Druck- und Medienwirtschaft und daher auch spannenden nächsten Ausgaben des Magazins NUTZEN mit Freude entgegen.

Wir hoffen, dass Ihnen NUTZEN gefällt und wünschen Ihnen eine angenehme Lektüre.

Herzlichst, Ihre Geschäftsführer der Druck- und Medienverbände



# IN HA LT

Die **Druck- und Medienverbände** vertreten die Interessen der deutschen Druck- und Medienwirtschaft auf allen politischen und technischen Ebenen. **Regional, national, international.** Und sie unterstützen die Betriebe auf sämtlichen Feldern ihrer Geschäftstätigkeit. **Praxisnah, persönlich, kompetent.**

# Wahlkampf 2017 Warum Print gewinnt



## TITELTHEMA: BUNDESTAGSWAHL

10 — WAHLKAMPF 2017.  
WARUM PRINT GEWINNT.  
*Print stellt im Wahlkampf seine besonderen Stärken unter Beweis*

13 — PRINT IN HOCHFORM  
— OHNE DRUCK GEHT ES NICHT  
— GUT BEDRUCKT IST HALB  
GEWONNEN

14 — INTERVIEW  
DER KANZLERIN-MACHER  
*Dr. Lutz Meyer weiß,  
wie Wahlkampf geht*



 Bundestagswahl  
2017

## IMPRESSUM

HERAUSGEBER: **Bundesverband Druck und Medien e.V.** (Dr. Paul Albert Deimel)  
Friedrichstraße 194-199, 10117 Berlin  
Tel: (0 30) 20 91 390, Fax: (0 30) 20 91 39 113, E-Mail: [info@bvdm-online.de](mailto:info@bvdm-online.de)

VERANTWORTLICH: Bettina Knappe, Wolf Witte

REDAKTIONSTEAM: Melanie Erlwein, Gwendolyn Paul, Marian Rappl,  
Antje Steinmetz, Katrin Stumpfenhausen

KONZEPT + LAYOUT: **2issue Design & Content**  
Sibylle Schmitt (Art Direktion), Robert Grill, Eric Schütz, [agentur@2issue.de](mailto:agentur@2issue.de)

ANZEIGEN UND DRUCK: **Tecklenborg Druckhaus + Verlag**  
Siemensstraße 4, 48565 Steinfurt, Tel: (02552) 920 02, Fax: (02552) 920 160

16 – DIE PROFIS

*Das Produkt des Kunden zum  
Glänzen bringen*

19 – DER NUTZEN

*Mit Print fährt man besser*



Seite **16**



Seite **19**

03 – EDITORIAL

*Herzlich willkommen zum  
neuen NUTZEN*

06 – PRINT KOMMT AN

*Wähler, Nutzer, Marktanteile*



08 – DRUCK AUF BERLIN  
UND BRÜSSEL

*Im Namen der Druckindustrie*

22 – DIE DRUCK- UND  
MEDIENWIRTSCHAFT

*Die fünf wichtigsten Fakten 2016*

24 – UNTERWEGS MIT ...

*Ein Tag im Leben eines Zertifizierers*

26 – NÜTZLICH

*Wissenswertes für die  
Betriebsführung*

30 – KURZMELDUNGEN

*Informationen aus den Verbänden*

34 – VERANSTALTUNGSTERMINE

*Bundesweite Verbandstermine +  
weitere branchenrelevante Events*

Wir hoffen, dass Ihnen unsere Erstausgabe gefällt und dass Sie Ihnen NUTZEN bringt. **Haben Sie Feedback, Kritik oder Ideen?** Schreiben Sie uns an [nutzen@bvdm-online.de](mailto:nutzen@bvdm-online.de).

Wir freuen uns auf Ihre Rückmeldungen!

# Print kommt an

Print sorgt für Umsatz, Einschaltquoten, Käufer, Wähler, Gäste, Marktanteile, Mieter, Nutzer und Besucher. Und die deutschen Druck- und Medienunternehmen gehören zu den modernsten weltweit: Qualität und Geschwindigkeit der hiesigen Produktionen sind auf höchstem Niveau – von Auflage 1 im Digitaldruck bis zur Millionenaufgabe im Offset.



**VIelfältigste  
ZEITSCHRIFTEN-  
KULTUR DER WELT**

**3800** Fachpublikationen

**6000** Fachzeitschriften **15 Mio.** Auflage

**1600** periodische Publikumszeitschriften

**+ 8,3 %**

**DER HERSTELLUNGSWERT  
VON AZ-BLÄTTERN BELIEF  
SICH AUF 200 MIO. €**

**WELTWEITE  
NACHFRAGE NACH  
ETIKETTEN**

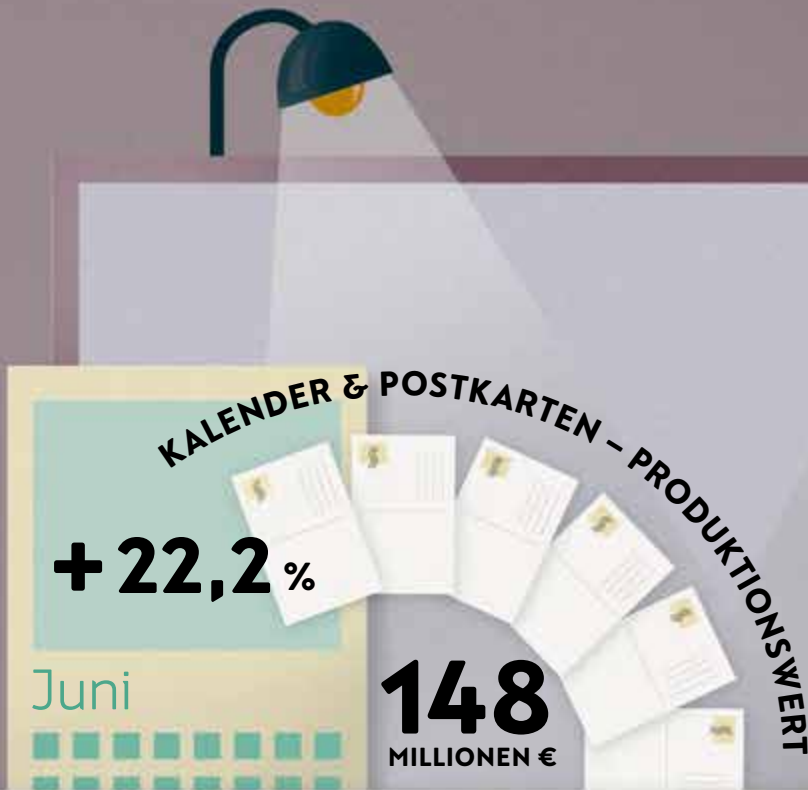
**+ 4,9 %**

jährliches Wachstum

**+ 102  
MRD. €**

**DIE BRUTTOWERBEAUSGABEN  
STIEGEN ZUM 3. MAL IN FOLGE**

**+ 400** MILLIONEN €  
mehr seit 2013



**PLAKATE  
PRODUKTIONSWERT**

**+ 2,9 %**

**465**  
MILLIONEN €

2015 - 2016

Trends & Märkte

# EIGENBLÄTTER

Aktuelle Zahlen 2017

Nettowerbeeinnahmen

**ANTEIL PRINT IM VERGLEICH ZU ANDEREN WERBETRÄGERN**

**54,9 %**

Print

2016

**45,1 %**

TV, Radio,  
Online, Kino

**68 %**

**DER KINDER LESEN  
REGELMÄSSIG BÜCHER**

2015: 61 %

**360 Mio.**

**VERKAUFTE BÜCHER 2016**

Schon während der Koalitionsverhandlungen im Jahr 2013 zwischen CDU, CSU und SPD mahnte der Bundesverband Verbesserungen der wirtschaftlichen Rahmenbedingungen für die Druckindustrie an.

Über die Teilnahme der bvdM-Fachreferenten an zahlreichen Anhörungen sowie über schriftliche, ausführliche Stellungnahmen zu Gesetzentwürfen hat der bvdM die Interessen der Druckindustrie in folgenden Belangen national und EU-weit vertreten:

- ▶ **NOVEMBER 2013**
  - » Stellungnahme zur EU-Datenschutz-Grundverordnung
- ▶ **MÄRZ 2014**
  - » Stellungnahme zur Reform des EEG an EU-Kommission und BMWi
  - » Politische Abstimmung zum Mindestlohn. bvdM warnt vor Konsequenzen für Wirtschaft und Tarifautonomie
  - » Bundesrat diskutiert Rentenpaket, Stellungnahme des bvdM
- ▶ **JUNI 2014**
  - » Öffentliche Anhörung im Bundestag zum Thema Mindestlohn – Stellungnahme des bvdM
- ▶ **JULI 2014**
  - » Weitere Stellungnahme zur EU-Datenschutz-Grundverordnung
  - » bvdM formuliert acht Kernpunkte zur Mineralölverordnung
- ▶ **DEZEMBER 2014**
  - » Ablehnung der Beschneidung des deutschen Datenschutzrechts zu Lasten der werbetreibenden Wirtschaft
- ▶ **FEBRUAR 2015**
  - » Anhörung im Bundestag zu Werberestriktionen im Rahmen des Kleinanlegerschutzgesetzes
- ▶ **MÄRZ 2015**
  - » Anhörung im Bundestag zum Versorgungsausgleich bei Betriebsrenten
- ▶ **APRIL 2015**
  - » Weitere Stellungnahme zur EU-Datenschutz-Grundverordnung
- ▶ **JUNI 2015**
  - » Anhörung beim BMAS zum Gesetz Zeitarbeit und Werkverträge
  - » Stellungnahme zur Insolvenzanfechtung an das BMJV
  - » bvdM bezieht Stellung zum Erbschaftssteuergesetz
  - » bvdM stellt sich gegen Einschränkungen der Werbefreiheit
- ▶ **SEPTEMBER 2015**
  - » Vertretung der Branche auf dem 1. Verbändeforum zum Klimaschutzplan 2015 der Bundesregierung
- ▶ **OKTOBER 2015**
  - » Abstimmung mit BMWi zur Ausbildung Mediengestalter Flexografie
- ▶ **DEZEMBER 2015**
  - » Weitere Stellungnahme des bvdM zur Insolvenzanfechtung
  - » Stellungnahme an das BMUB zum Entwurf der TA Luft
  - » Abschluss Trilogverhandlungen der EU zur Datenschutz-Grundverordnung
- ▶ **FEBRUAR 2016**
  - » Stellungnahme zur geplanten Regulierung von Zeitarbeit und Werkverträgen

# ◀ Im Namen der Druckindustrie

Die in den Verbänden Druck und Medien organisierten Unternehmen vertrauen darauf, dass sie von diesen optimale Unterstützung in allen Fragen ihrer Geschäftstätigkeit erhalten. Und sie wissen, dass sie mit dem bvdM als Dachverband eine starke Stimme in Berlin und in Brüssel haben.

**A**uch die ausklingende Wahlperiode hat gezeigt, wie wichtig es ist, sich gegenüber der Politik vernehmbar Gehör zu verschaffen. Ob zu Datenschutzfragen, in Sachen Energiepolitik, im Rahmen arbeitsmarkt- und sozialpolitischer Gesetzgebungsprozesse oder wenn es um Umweltpolitik geht.

Konkret heißt das: Der Politik die eigene Position in Stellungnahmen verdeutlichen, diese in den Anhörungen von Ministerien und Ausschüssen klar vertreten, all dies mit den Instrumenten der Öffentlichkeitsarbeit begleiten, stets für Fragen aus Politik, Wirtschaft, Branche und branchennahen Wirtschaftszweigen zur Verfügung stehen – und korrekte, verlässliche Antworten geben.

## Für die Freiheit der Werbung

So hat der bvdM in Kooperation mit seinem Netzwerk verhindert, dass die ohnehin limitierte Möglichkeit zur Bewerbung von Tabakwaren zu einem vollständigen Werbeverbot ausgeweitet wurde – ein wichtiger Erfolg im Sinne der allgemeinen Werbefreiheit.

Die Reform der EU-Datenschutz-Grundverordnung – ein jahrelanger Prozess – hat letztlich nicht zu einem Aus für zielgruppengerechte Werbe- und Marketingaktionen geführt. Und bis zum Inkrafttreten der Verordnung wird der bvdM sich dafür einsetzen, dass die Vorgaben praxisnah ausgelegt werden.





Für die Druckindustrie im Gespräch: Die Bundesministerin für Umwelt, Naturschutz, Bau und Reaktorsicherheit, Barbara Hendricks, und Dr. Paul Albert Deimel (bvdm)

## Unsere Stärke: Print ist überall

Das Besondere an den Verbänden Druck und Medien ist, dass ihre Wirkungsfelder sich auf einmalige Art mit denen anderer Verbände verknüpfen lassen. Denn die Produkte der Druckindustrie sind überall. Im Privaten genauso wie am Arbeitsplatz oder im öffentlichen Raum. Kein Wirtschaftszweig, keine Branche, keine gesellschaftliche Gruppe kommt ohne Ge- oder Bedrucktes aus.

Ziel allen Handelns ist es, die Druckindustrie mit rund 8.600 überwiegend kleinen und mittleren Unternehmen zu stärken und zukunftsfähig mitzugestalten. Und trotz aller Freude an Kooperationen gilt es auch immer wieder, sich gegen die Interessen vieler anderer zu behaupten. Im eigenen sowie im Sinne all derer, die auf Druckprodukte angewiesen sind: Wirtschaft, Wissenschaft, Politik, Gesellschaft und Kultur.

## 2013 - 2017: Lobbying als Daueraufgabe

In den rund vier Jahren der aktuellen Wahlperiode hat der bvdm sich kontinuierlich und zu einer Vielzahl an Themen Gehör verschafft. In Stellungnahmen, Anhörungen und den Netzwerken unserer Fachleute. ■

- ▶ **MÄRZ 2016**
  - » Meeting zum UBA Forschungsprojekt Mineralölfreier Druck im Coldset-Rollenoffset
- ▶ **JUNI 2016**
  - » Stellungnahme zur Entscheidung über die Anpassung des Mindestlohns
- ▶ **AUGUST 2016**
  - » Stellungnahme zum geplanten Verpackungsgesetz
- ▶ **SEPTEMBER 2016**
  - » Stellungnahme zur Reform des Mutterschutzgesetzes
  - » Anhörung im Bundestagsausschuss für Familie, Senioren, Frauen und Jugend zur Reform des Mutterschutzgesetzes
  - » Beteiligung an EU-Konsultation zur reduzierten Umsatzsteuer auf elektronische Bücher, Zeitungen und Zeitschriften
- ▶ **OKTOBER 2016**
  - » Weitere Stellungnahme zur geplanten Regulierung von Zeitarbeit und Werkverträgen
- ▶ **DEZEMBER 2016**
  - » Stellungnahme zum Entwurf einer aktualisierten TA Luft
  - » Stellungnahme zur Novellierung des Bundesdatenschutzgesetzes-  
bvdm-Stellungnahme zum geplanten Entgelttransparenzgesetz
- ▶ **FEBRUAR 2017**
  - » Fachbeirat Berufsbildung 4.0: bvdm vertritt die Branche
- ▶ **MÄRZ 2017**
  - » Anhörung im Ausschuss Familie, Senioren, Frauen und Jugend zum geplanten Entgelttransparenzgesetz
- ▶ **APRIL 2017**
  - » bvdm nimmt gegenüber dem Statistischen Bundesamt Stellung zur Überarbeitung des Güterverzeichnis für Produktionsstatistiken

**Anlässlich der Bundestagswahl 2017 hat der bvdm, in Abstimmung mit den Landesverbänden, seine politischen Positionen und Ziele formuliert und veröffentlicht. Über Wahlprüfsteine sind die Parteien aufgefordert, Stellung zu beziehen und aufzuzeigen, wie sie mit den Forderungen der Branche umgehen werden.**



# Wahl- kampf 2017. Warum Print gewinnt.

FOTO: ISTOCK.COM/MEINZAHN

Auch Politik und Wahlkämpfe unterliegen dem Online-Hype. Dabei stellt Print im Wahlkampf, am Wahltag selbst und auch zwischen den Wahlen seine einmaligen Stärken immer wieder aufs Neue unter Beweis.

**W**ahlen werden im Internet entschieden, wurden etliche Stimmen vor dem Bundestagswahlkampf 2013 nicht müde zu verkünden. Die eindrucksvollen Präsidentschaftskampagnen von Barack Obama mit millionenschweren datengetriebenen Online-Wahlkämpfen und die vermeintliche Möglichkeit, online immer jeden sofort zu erreichen, blendeten so manchen Wahlkampfmanager, Agenturchef und Redakteur.

Dabei zeigte schon damals eine Studie: Nicht einmal jeder fünfte Wahlberechtigte in Deutschland wollte bei Facebook, Twitter und Co. von Parteien und Politikern angesprochen werden. 61 Prozent der potenziellen Wähler nutzten soziale Medien und Co. nicht einmal.

## Online stößt an seine Grenzen

Auch 2017 nutzen nur 9 Prozent der Deutschen Facebook und Twitter, um sich über politische Themen und das politische Tagesgeschehen zu informieren. Bei den 18- bis 29-Jährigen 12 Prozent, bei den 30- bis 49-Jährigen 13 Prozent. Darüber hinaus hat das Ansehen der Onlinemedien im vergangenen Jahr gelitten: Angesichts von Social Bots, Filterblasen und Fake News sind sie jüngst in Verruf geraten, wenn es um eine aufgeklärte, demokratische Öffentlichkeit und deren Aufrechterhaltung geht.

Hinzu kommt, dass der deutsche Datenschutz der Nutzung von Daten und Wählerverzeichnissen enge Grenzen setzt. Wahlkämpfe nach amerikanischem Vorbild – oder dem, was man sich hierzulande darunter vorstellt – sind in Deutschland schlicht nicht möglich und angesichts der deutlich geringeren Zahl von Wahlberechtigten im Vergleich zu den USA finanziell auch nicht sinnvoll. »

Lenken wir also den Blick weg vom Online-Hype, hin zu den Klassikern. Den Wahlkampfinstrumenten, die es schon immer gab, die es heute mehr denn je gibt und ohne die kein Wahlkampf funktionieren könnte: den Plakaten, Flyern, Broschüren, Kugelschreibern, Luftballons ... kurz: den Druckerzeugnissen.

### Druck auf der Straße

Eine Straße ohne Plakate ist im Wahlkampf ebenso wenig vorstellbar wie der Straßenwahlkampf am Infostand ohne Flyer und Broschüren. Auch der in Deutschland in den vergangenen Jahren bei vielen Parteien populär gewordene Haustürwahlkampf (Canvassing) macht nur Sinn, wenn am Schluss des Gesprächs zwischen Kandidat und Wählerin ein Flyer oder auch nur eine Visitenkarte überreicht werden kann.

Und für die ausführliche Auseinandersetzung mit politischen Positionen und Programmen eignet sich das Druckerzeugnis eben doch besser als der Bildschirm. Hier gilt für Wahlwerbung das Gleiche wie beispielsweise für Zeitungen: Im Vergleich zu Online- werden Printmedien entschleunigt und konzentrierter rezipiert, gelten in ihrer Wirkung als wertiger und nachhaltiger und bieten ein sinnliches Erlebnis.

### Flyer schlägt Homepage

Zudem kommt Print dem Trend zur Differenzierung und Diversifizierung politischer Kommunikation entgegen: Im Vergleich zu früheren Wahlkämpfen ist die Zahl an Themen und Zielgruppen deutlich gewachsen. Frauen, Jugendliche, Senioren, Fahrradfahrer, Kleingärtner, Hundehalter, Hobbyschwimmer und viele andere können je nach Partei und den dominanten Themen im jeweiligen Wahlkampf und am jeweiligen Ort relevante Zielgruppen sein, die mit spezifischen Materialien angesprochen werden. Und da funktionieren Flyer, Postkarten, Broschüren, die man überreichen kann, einfach besser als der Verweis auf den Unterbereich eines Unterbereichs einer Webseite.

Ebenso wichtig ist die Ansprache von Menschen mit Migrationshintergrund: Materialien in türkischer, polnischer, russischer oder arabischer Sprache gelten für viele Parteien in urbanen Regionen inzwischen als Muss. Hinzu kommen in leichter Sprache gehaltene Produkte.

Und am Ende steht sowieso Print. Denn das Kreuz wird nach wie vor auf Papier gemacht. ■

„  
Wir wollen mit  
den Menschen  
ins Gespräch  
kommen.  
Gedruckte  
Wahlwerbung  
ist dabei ein  
Muss.“

SPD-Pressestelle



## PRINT IN HOCHFORM

Print und Politik beschränken sich nicht auf den Wahlkampf, sondern laufen **mit zig Millionen Stimmzetteln** für den Wahltag zur Höchstform auf: 299 Wahlkreise, 61,5 Millionen Wahlberechtigte, mehr als 30 bundesweit zugelassene Parteien, in jedem Wahlkreis andere Direktkandidaten. Das stellt auch die Druckereien vor besondere Herausforderungen. Zugleich hat die klassische



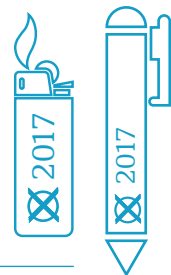
Wahl mit Stift und Zettel alle Versuche der Digitalisierung überdauert. Wahlmaschinen gelten als notorisch unsicher; Versuche des E-Voting wurden in vielen Ländern zwar unternommen, aber wieder abgebrochen. Auch heute lassen sich das Wahlgeheimnis, die Überprüfbarkeit der Wahl und das Prinzip One Man – One Vote am sichersten mit Stift und – aufwändig bedrucktem – Zettel gewährleisten.

## OHNE DRUCK GEHT ES NICHT



**15.000**  
parlamentarische Vorgänge

Ob Bundesgesetzblatt oder Parlamentsdrucksache, Demokratie und Print sind eng miteinander verwoben. Kein Wunder, die zu Recht hohen Anforderungen an demokratische Institutionen, was Transparenz, Rechenschaft und Offenlegung betrifft, konnten und können nur mit den Mitteln des Drucks gewährleistet werden. Auch heute werden im Deutschen Bundestag noch sämtliche parlamentarische Vorgänge – **vom Gesetzentwurf bis zur Kleinen Anfrage** – gedruckt. Zwischen 2009 und 2013 rund 15.000 Stück, für alle 630 Abgeordneten.



## GUT BEDRUCKT IST HALB GEWONNEN

Vom Brillenputztuch über die Brötchentüte und den Eiskratzer bis hin zum Skatenspiel oder Stadtplan: Die **Vielfalt an Give-aways** die Parteien ihren Gliederungen und Kandidaten anbieten, ist gigantisch – und stets bedruckt. Mit Logo und – wo der Platz es zulässt – dem Claim der Partei und vielfach auf Wunsch auch individualisiert für einzelne Gliederungen, Ortsvereine und Direktkandidaten. Darüber hinaus werden natürlich auch die Angebote der Onlinedrucker genutzt, um schnell und günstig eigene Flyer, Zeitungen, Broschüren oder Give-aways

herzustellen. So konkurrieren Parteien und Kandidaten nicht nur miteinander, sondern mit allen werbetreibenden, öffentlich kommunizierenden Firmen, Initiativen und Institutionen um Aufmerksamkeit. Für jede Situation, sei es am Stammtisch oder bei der morgendlichen Verteilaktion, im Sommer wie im Winter ein aufmerksamkeitsstarkes und möglichst nützliches Werbeprodukt anbieten zu können, das zugleich über die Partei und den Kandidaten informiert, wird dabei immer wichtiger.

# Der Kanzlerin- Macher

Mit seiner Kommunikations-  
agentur begleitete Dr. Lutz  
Meyer 2013 die Wahlkampagne  
der CDU. 2002 war er an der  
„Kampa“ der SPD beteiligt,  
mit der Gerhard Schröder die  
Wahl gewann. Zurzeit bereitet  
er unter anderem den Deutsch-  
land-Sommer – das Demokra-  
tie-Fest in Stralsund vor.

”

Im Wahlkampf  
2013 mussten wir  
für die CDU sogar  
Broschüren nach-  
drucken, weil 1,5  
Millionen Exemplare  
weggingen wie  
warme Semmeln.“

Dr. Lutz Meyer



 Bundestagswahl  
2017

Lutz Meyer, einer der erfahrensten Experten für politische Kommunikation in Deutschland und Europa, im Gespräch mit NUTZEN.

**Welche Bedeutung messen Sie gedruckter Wahlwerbung im kommenden Bundestagswahlkampf bei?**

Gerade in Deutschland hat Print im Wahlkampf eine ganz außergewöhnliche Bedeutung. In keinem anderen Land dürfen – rechtlich verbrieft – Plakate im öffentlichen Raum so platziert werden. Das prägt hier die Tradition und das Plakat wird deshalb auch rege genutzt. Flyer, Broschüren und bedruckte Give Aways unterstützen diese Kommunikation, jedenfalls wenn sie gut gemacht sind.

**Mit der Folge, dass wir in einem unübersichtlichen Plakatwald enden, in dem niemand mehr richtig sichtbar ist? Ist das ein Wegbereiter für mehr Online-Kommunikation?**

Wer Qualität liefert, wird besser gesehen. Das ist in der politischen Kommunikation nicht anders als im kommerziellen Bereich im Supermarkt. Und Qualität fängt an bei einer verständlichen Botschaft, geht über eine aufmerksamkeitsstarke Umsetzung und endet bei vernünftigen Materialien. Mit Qualität ist Print so stark wie eh und je. Plakate, die sich im Regen auflösen oder bei Wind von der Laterne rutschen, sind rausgeschmissenes Geld. Aber dafür kann ja Print nichts – das liegt an den Menschen, die falsche Materialien benutzt haben.

**Ist der Bedarf an gedrucktem Wahlkampfmaterial in den vergangenen Jahren gesunken?**

Nein! Im Wahlkampf 2013 mussten wir für die CDU sogar Broschüren nachdrucken, weil 1,5 Millionen Exemplare weggingen wie warme Semmeln.

**Worauf führen Sie den Erfolg zurück?**

Jetzt sag ich's nochmal: Qualität. Wir haben in dieser 24-seitigen Broschüre Frau Merkel porträtiert, beruflich und privat. Wichtige Themen, gute Fotos, hochwertiges Papier. Damit haben wir all jene Inhalte und Werte transportiert, für die Frau Merkel steht. So ein Heft nehmen die Leute gern mit nach Hause, legen es sich hin, lesen auch ein paar Tage später noch mal drin und zeigen es sogar Freunden oder Verwandten.

**HIER SCANNEN >> AUGMENTED REALITY**



Über eine App wurden im Bundestagswahlkampf 2013 ausgewählte Plakate zum Leben erweckt. Dieses Plakat spricht noch immer. **Einfach Merkel-App laden.**

**In den Vereinigten Staaten wird Wahlkampf angeblich im Netz entschieden. Schwappt das auch zu uns rüber?**

Ich hoffe es nicht und ich glaube es auch nicht. Deutschland hat eine andere politische Kultur. Und hier sind Leute besser persönlich erreichbar. Auf Marktplätzen, in Fußgängerzonen, auf Straßenfesten. Viele freuen sich darüber, etwas in die Hand zu bekommen, was ihnen gefällt und Orientierung bietet. Das heißt: Eine Partei, die nicht auch auf Print und Haptik setzt, ist im Nachteil – das tut sich keine an. Außerdem: Man kann dem vielen Irrsinn im Netz am besten mit Print begegnen. Weil es ein Push-Medium ist, weil es bleibt, weil gutes Print immer glaubwürdiger ist als Digital. Das ist es, was die Leute in der Wisch- und Weg-Welt sehr schätzen.

**Was würden Sie Wahlkämpfern für die kommenden Monate mit auf den Weg geben?**

Oh, jetzt sage ich es zum dritten Mal: Qualität. Dazu gehören fundierte Analysen, glaubwürdige Ziele, Kreativität, Optimismus und Spaß an der Kommunikation. Und viele gute Drucker (lacht). Ja, im Ernst, Politik kann zäh sein und die Zukunft ist nicht nur rosig. Aber auch Autobauer haben es nicht immer leicht. Trotzdem erzählen die uns nicht nur von Risiken und Nebenwirkungen, sondern von der Freude am Fahren. Mehr von diesem Spirit täte uns in der politischen Kommunikation hierzulande ganz gut. Denn Deutschland ist vielleicht die beste Demokratie der Welt. Und soll es auch bleiben. ■

# Das Produkt des Kunden zum Glänzen bringen

Von Goldfäden im Brokat und einer Maxime, die die Arbeit des Grafischen Centrums Cuno prägt: Wir produzieren Lieblingsbücher, Lieblingskataloge und Lieblingszeitschriften.

**D**as gedruckte Produkt verschwindet nicht, es erweitert seine Spielräume“, schreibt der GCC-Chef Manfred Cuno den Skeptikern ins Stammbuch, als er 2014 zum „Druckereimanager des Jahres“ in Deutschland gekürt wird. „Darauf sind wir stolz und dafür tun wir alles.“ Und er findet dann ein Bild aus einem ganz anderen Metier, um zu verdeutlichen, was gemeint ist: „Wie ein Brokatstoff erst richtig perfekt ist, wenn man einen schönen Goldfaden hineinwirkt, so soll unsere Arbeit das Produkt des Kunden zum Glänzen bringen.“

Vierzig Jahre zuvor, im Jahr 1974 und in der ehemaligen DDR, hat Manfred Cuno gerade die Lehre in einer großen Zeitungsdruckerei beendet und arbeitet seit einiger Zeit im Betrieb der Eltern, als Familie und Unternehmen ein schwerer Schicksalsschlag trifft: Auf der Suche nach Ersatzteilen für die Uralt-Maschinen im Betrieb kommen der Firmenchef und seine Frau bei einem Verkehrsunfall ums Leben. Vor Sohn Manfred und seiner Freundin Ursula bauen sich riesige Fragen auf: Was soll werden mit dem Betrieb, mit seinen Mitarbeitern? Was soll werden mit uns? Das schon zugesagte Studium aufnehmen oder die Firma weiter führen? Die Entscheidung fällt für die Firma und auch privat geben sich beide, 21 und 19 Jahre alt, noch im gleichen Jahr das Jawort: Wann, wenn nicht jetzt ...

Die Jahre danach sind Jahre des Kampfes, von Niederlagen und von Erfolgen, die den Unternehmer prägen. Die Familie wächst um die Söhne Matthias und Steffen und auch die Firma wächst – bis an die Grenzen des in der DDR Möglichen. 12 Mitarbeiter beschäftigt Cuno Druck Calbe und sucht dringend nach einer neuen Produktionsstätte. Am 10. November 1989 – dem Tag nach dem Mauerfall – essen sie am Berliner Kudamm ein Eis und schauen mit großen Augen auf die fremde Welt. Sie ahnen beide, dass sich sehr viel ändern wird: Wann, wenn nicht jetzt ...

„So entsteht euer Lieblingsbuch“ – Manfred Cuno und etwas, das er sich persönlich nie nehmen lässt: Den Rundgang durch den Betrieb mit den „Fans“ des „Kleinen Drachen Kokosnuss“ aus der AWO-Kita in Calbe. „Was gibt es Schöneres, als in Kindern die Liebe zum Lesen und zum Buch zu wecken?“, sagt der GCC-Chef, selbst schon mehrfacher Großvater.



**1974** Ein gleichsam sensationeller Vorgang in der Mangelgesellschaft: Cuno Druck Calbe erweitert den Maschinenpark um eine neue (alte) OM II-Maschine.





Anfang der 1990er Jahre ist Manfred Cuno längst ein Profi in seinem Geschäft. Was in der Welt des Drucks und des Papiers passiert, hat er schon immer verfolgt. Nun schaut er es sich vor Ort an, deutschland- und europaweit. Er spricht mit jedem, der etwas weiß, und sortiert sehr schnell die aus, die nur das schnelle Geld im Osten suchen. Berater, gute Freunde gewinnt er und er weiß die Förderung zu nutzen, die dem echten Unternehmer nun zuteilwird. Mit Dankbarkeit, aber immer auch mit dem ganzen Einsatz des eigenen Vermögens an Kraft und Geld.

„Wissen, wie die Welt von morgen aussieht, ist sicher ganz schön. Noch besser ist es, die Welt von morgen selbst mitzugestalten.“ – Aus diesem Gestaltungswillen heraus wächst das Unternehmen, das bald Grafisches Centrum Cuno heißt: Der erste Neubau auf der grünen Wiese 1993/94, binnen zweier Jahrzehnte vier Erweiterungen. Heute 15.000 Quadratmeter Produktionsfläche, auf der 160 Leute arbeiten, fast 100 von ihnen selbst ausgebildet.

Der Slogan, den sie damals für ihre eigene Arbeit finden, ist so einfach wie herausfordernd: Wir produzieren Lieblingsbücher, Lieblingskataloge und Lieblingszeitschriften. Und was anfangs Ziel war, wird immer mehr Realität: Weltweit agierende Verlage lassen in Calbe drucken, Giganten der Automobil- und anderer Industrien fertigen hier ihre Kataloge, Dutzende Zeitschriftentitel gehen über die Calbenser Maschinen.

Und die Geschichte des GCC wird fortgeschrieben: Wann, wenn nicht jetzt?

Manfred Cuno will erneut investieren und den Betrieb auf eine noch breitere Basis stellen: Bogen und Rolle sollen in Zukunft bedruckt werden, eine kleine Revolution im GCC. Er hat schon eine Idee, wie er seine Leute begeistern wird:

”

Wissen, wie die Welt von morgen aussieht, ist sicher ganz schön. Noch besser ist es, die Welt von morgen selbst mitzugestalten.“

Manfred Cuno, GCC-Chef

VISION 2020 soll das Projekt heißen und viel mehr umfassen als nur Maschinen und eine neue Halle.

„Wenn ich eine Erkenntnis aus meinem Leben heraus destillieren sollte“, so sagt Manfred Cuno, „dann diese: Du musst Fachmann sein, Visionen haben, Führungstärke zeigen, aber alles ist nichts ohne viele Menschen, die du auf deinem Weg partnerschaftlich mitnehmen musst. Sie gehen an deiner Seite und müssen dann auch weitergehen können, wenn du selbst zur Seite trittst oder treten musst.“

**1989** Facharbeiter waren schon immer ein „GCC-Firmenschatz“ – hier Udo Jansen am Tiegel.



**2014** Eine Luftaufnahme, die schon wieder historisch ist: Neben der Halle rechts wird im Herbst 2017 eine neue Produktions- und Logistikhalle mit ca. 3.000 qm Fläche übergeben.



GEPRÜFTER

# DIGITALDRUCK PROFESSIONAL

Die Qualifizierung für Ihren Erfolg im Digitaldruck

Aufgrund hoher Nachfrage nächster  
Start schon am 23. November 2017



#### Ihre Ansprechpartner:

Celina Sievers  
02306.20262-56  
siewers@vdmnw.de  
www.vdmnw.de

Christoph Degel  
089.962287-15  
c.degel@vdm.de  
www.vdm.de

Melanie Erlewein  
0711.45044-50  
m.erlewein@bildung-bw.de  
www.verband-druck-bw.de

[www.digitaldruck-professional.de](http://www.digitaldruck-professional.de)



Der geprüfte Digitaldruck Professional ist eine gemeinsame Initiative der Landesverbände Druck & Medien Nord-West, Baden-Württemberg und Bayern.

PRÄSENZ  
GESCHÄFTS-  
BERICHTE  
SAMTIG  
★ matt gestrichen ★

## LuxoArt® Samt

das haptische  
Bilderdruckpapier

Emotion ist der Schlüssel zur Markenbildung. LuxoArt® Samt mit seiner sanften Oberfläche öffnet Erlebniswelten per Fingerspitzengefühl. Berühren berührt auf eindrucksvolle Weise. Das haptische Bilderdruckpapier verleiht hochwertigen Printprodukten wie Geschäfts- und CSR-Berichten mehr emotionale Wertigkeit durch spürbare Präsenz.

sanft  
harmonisch  
kraftvoll

für mehr & holzfrei

WERTSTEIGERUNG

≙ begeistert ≙

Kunden & Partner



Weitere Informationen,  
persönliche Papierberatung und  
Steckbrief-Bestellungen bietet  
das Papyrus COM-Center :

[info.de@papyrus.com](mailto:info.de@papyrus.com)  
+49 7243 73-959 bis 961

Oder bestellen Sie direkt in  
unserem e-Shop:

[www.papyrus.com/de](http://www.papyrus.com/de)

PAPYRUS

Vorausdenken. Vorangehen.



## INHALT

**02 – JAHRES-  
VERSAMMLUNG 2017**  
*Gemeinsame Jahrestagung  
mit dem vdm NordOst*

**10 – NEUWAHL DES  
VORSITZENDEN**  
*Interview mit Christian  
Heinrich*

**12 – IT-CHECK UP**  
*Ist Ihre IT fit für die Zu-  
kunft?*

**12 – DATENSCHUTZ UND  
DATENSCHUTZ**  
*Unser Angebot für Sie*

**13 – NEU IM VERBAND**  
*DZA Druckerei zu Altenburg  
GmbH*

**13 – INNOPRINT LEIPZIG -**  
*Neues Veranstaltungsformat*

**14 – AUS DEM VERBAND**  
*Fritsch Druck GmbH unter-  
stützt Ponte Kö e. V.*

**15 – PAPERCONNECT**  
*Neuer Kooperationspartner*

Liebe Leserin,  
Lieber Leser,

### Gedrucktes ist ein Stück Genuss...

... gesprochen von einem Mann der Medienrevolution und Erfinder der Öffentlichkeit. Martin Luther, der ganz Europa verändert hat und Gedrucktes einem breiten Publikum zugänglich gemacht hat.

Gedrucktes hat die Menschheit von der Renaissance durch die Aufklärung und die industrielle Revolution bis hin zur Postmoderne gebracht, hat Menschen gebildet, Gesellschaften geformt und Zeitgeschehen für die Ewigkeit festgehalten.

Ja, Gedrucktes hat Wertigkeit und das gedruckte Wort hat in seiner Bedeutung im Jubiläumsjahr der Reformation nichts an Glanz verloren.

Sie erhalten heute die erste Ausgabe unseres neuen Magazins der Druck- und Medienverbände mit einem Regionalteil für Mitteldeutschland.

Sie werden vielleicht fragen: ein Magazin, wo doch heute vieles digital ist? Ein Druckerzeugnis, ob nun Buch, Zeitung oder eben ein Magazin, hilft uns zu fokussieren, da es einen Anfang und ein Ende kennt. Ist es nicht ein gutes Gefühl, etwas zur Seite zu legen, mit dem Wissen „fertig“ zu sein?

Und weil wir in Ihrem Gedächtnis nicht Teil einer digitalen Endlos Geschichte sein wollen, erhalten Sie viermal jährlich unser Verbändemagazin „NUTZEN“ als Printprodukt. Es soll Ihnen viele Informationen liefern, Ratgeber sein, Neues aus Ihrer Region mitteilen.

Und wenn Sie es „nützlich“ finden, freuen wir uns über Lob aber auch Anregungen und Kritik, damit uns Ihre Einschätzung zum Magazin nicht verborgen bleibt.

Mit druckfrischen Grüßen

Herzlichst Ihre



**Antje Steinmetz**  
Geschäftsführerin  
Verband Druck und Medien  
Mitteldeutschland e. V.

## IMPRESSUM

**HERAUSGEBER** Verband Druck und Medien Mitteldeutschland e.V.,

„Haus des Buches“, Gerichtsweg 28, 04103 Leipzig

Tel.: (0341) 86 85 9 - 0, Fax: (0341) 86 85 9 - 28, E-Mail: info@vdm-mitteldeutschland.de

**GESCHÄFTSLEITUNG** Antje Steinmetz (V.i.S.d.P.) **REDAKTION** Antje Steinmetz (V.i.S.d.P.)



Der neue Vorstand v.l.n.r. Robert Cyzowski, Klaudia Rohr, Antje Steinmetz, Dr. Steffen Leistner, Christian Heinrich, Martina Radlbeck und Heiko Schleip

## Erste gemeinsame Jahrestagung der Verbände Druck und Medien Mitteldeutschland und NordOst in Wernigerode

**Z**um ersten Mal fand die Jahrestagung der Verbände Druck und Medien Mitteldeutschland e. V. und Nordost e. V. gemeinsam statt. Als Tagungsort wurde Wernigerode im Harz gewählt.

Die Rahmenbedingungen konnten nicht besser sein, die Stimmung war bestens.

**Eröffnet wurde die Mitgliederversammlung von der Vorstandsvorsitzenden Martina Radlbeck.** Zu Beginn würdigte Sie in einem Nachruf, den im März im Alter von 78 Jahren verstorbenen Dr. Peter Hofmann vom Sächsischen Institut für die Druckindustrie GmbH. Seine langjährige Berufserfahrung im Druckmaschinenbau und seine Kontakte zu Partnern in der Branche sowie seine Tätigkeit als Sachverständiger waren auch vielen Mitgliedsunternehmen von Nutzen.

Die Vorsitzende des Verbandes räumte in ihrer Rede im Jubiläumsjahr der Reformation mehr Raum ein. 500 Jahre Reformation und Martin Luther mit seiner Botschaft veränderten das Gesicht der Welt, so Radlbeck. „Deutschland, Europa und bald weitere Erdteile blickten in einen Abgrund von Angst und Unsicherheit. Die einen verloren die Orientierung, die anderen fühlten sich endlich befreit. Und heute, wo stehen wir heute? Heute wie vor 500 Jahren braucht die Welt Reformen, ja vielleicht sogar Revolutionen. Aber nicht als Shitstorm

und Hass-Ekstase, sondern gemäßigt und gebändigt durch die Kraft des vernünftigen Arguments.“

Die Frage nach der Arbeitswelt von morgen, beantwortet die Vorsitzende: „Wir müssen uns darauf vorbereiten, unser tägliches Handeln wird von Automatisierung und Computerprogrammen beherrscht. Der Einsatz von Robotern und intelligenter Software wird zum Gesellschaftsumbruch. Das Thema darf nicht stiefmütterlich behandelt werden.“

„Gerade die Vernetzung im Unternehmen muss Chefsache und damit Teil der Gesamtstrategie sein, mit dem Ziel der Steigerung von Effizienz und Flexibilität der gesamten Wertschöpfungskette.“

Anschließend machte die Vorsitzende einige Ausführungen zur Branche: „Der Umsatz der deutschen Druck- und Medienwirtschaft erreichte 2016 nicht das Niveau des Vorjahres. Der Branchenumsatz – d. h. der Umsatz aller umsatzsteuerpflichtigen Druck- und Medienunternehmen, dürfte ebenfalls negativ ausgefallen sein. Dafür sprechen die rückläufigen Produktionswerte. Der Wert der erbrachten Druckdienstleistungen lag 1,4 % unter Vorjahresniveau.“

**In den Ausführungen der Geschäftsleitung berichtete die Geschäftsführerin des Verbandes, Antje Steinmetz, über die Arbeit im zurückliegenden Geschäftsjahr.** Zu Beginn betonte sie, dass mit der gemeinsamen Jahrestagung die Möglichkeit bestehe, über Ländergrenzen hinweg ins Gespräch zu kommen und damit das Netzwerk zu erweitern.

Antje Steinmetz stellte die Dienstleistungen des Ver-



Die Vorgängerin und der Nachfolger

bandes in den Mittelpunkt, die im vergangenen Jahr regen Zuspruch aus der Mitgliedschaft fanden. Über die Nachhaltigkeit und damit die Wirkung von Printprodukten – besonders im Vergleich mit digitalen Publikationsformen – zu stärken, machte Sie anhand der Kampagne „Print macht mehr draus“ deutlich, die mit eindrücklichen Bildern und kompakten Botschaften die Vielfalt von Print dokumentiert.

Auch betonte Steinmetz die wichtige Lobbyarbeit, die sowohl von den Landesverbänden als auch dem Bundesverband Druck und Medien e. V. geleistet wird. Die Vielfalt der Themen erfordert eine starke Branchengemeinschaft, um optimale Rahmenbedingungen einzufordern und zu gestalten, was kleine und mittelständische Betriebe allein kaum bewältigen können. Gerade für eine Branche, wie der Druck- und Medienindustrie, sei es wichtig, sich durch starke Verbände Gehör zu verschaffen.

Die Geschäftsführerin machte in ihrem Bericht auf Neuigkeiten im Verband, so die Etablierung weiterer Rahmenvertragsangebote und die Neuerscheinung des Verbändemagazins, aufmerksam.

Neben den weiteren Regularien stand in diesem Jahr die Wahl des neuen Vorstandes im Mittelpunkt.

**Eine besondere Würdigung wurde zwei ausscheidenden Vorstandsmitgliedern zu teil, die sich in den letzten Jahren sehr engagiert um die Belange der Branche bemüht und viele Impulse im Rahmen der**



Geschäftsführerin Antje Steinmetz

**Vorstandsarbeit gegeben haben.** Martina Radlbeck überreichte Manfred Cuno, geschäftsführender Gesellschafter des Grafischen Centrums Cuno in Calbe und Andreas Koch, Inhaber der Firma KOCH-Druck aus Halberstadt, als Dank und Anerkennung für deren jahrelange ehrenamtliche Tätigkeit neben einem Blumenstrauß auch einen Korb mit kulinarischen Genüssen aus Italien.

**Christian Heinrich – seit 2013 Schatzmeister des Verbandes – rückt an die Vereinsspitze und wurde mit überwältigender Mehrheit zum Vorsitzenden des Verbandes gewählt.** Er würdigte in seiner Rede die hervorragende Arbeit von Martina Radlbeck, die nun an die 1. Stellvertreterposition rückt.

„Nach Übergabe des Staffelstabes werden wir den bisher eingeschlagenen Weg des Verbandes konsequent weiterverfolgen“, so Heinrich in einem Interview. „Wir müssen uns noch mehr für die politischen Rahmenbedingungen einsetzen und das Image unserer Branche und damit seiner Produkte nachhaltig verbessern.“



Ronny Willfahrt, Referat Technik des vdmno, im Gespräch mit Christian Terhechte

Der gemeinsame Teil der Jahresversammlung, im Anschluss an die getrennt abgehaltenen Mitgliederversammlungen, startete nach der Kaffeepause mit der Begrüßung durch Christian Heinrich, dem neuen Vorsitzenden des Verbandes Mitteldeutschland. Dann übernahm Udo Eickelpasch, vdmno-Referat Technik, die Moderation.

Cordula Natusch, Inhaberin der Redaktion Natusch aus Hamburg, erläuterte in ihrem Vortrag, wie man am effizientesten von einer Idee zu einem tragfähigen Konzept gelangt. „Je größer man denkt, umso notwendiger ist ein Konzept“, betonte Natusch. Neben den Schritten zum Konzept machte sie in der Zieldefinition anhand von Beispielen deutlich, dass ein gutes Konzept vom Ende, also vom Ziel aus, entsteht. Situationsanalyse sei ebenso wichtig, wie die Möglichkeit, Lösungsalternativen zu finden, wenn die Kluft zwischen Ist- und Sollzustand zu groß ist.

Christian Terhechte, Geschäftsführer der Neuland-Medien aus Rheda-Wiedenbrück, zeigte auf, wie Augmented Reality die Wirtschaft erobert. Sei es in der Industrie, der Logistik, dem Gesundheitswesen oder dem Handel aber auch in der Druck- und Medienindustrie.

Die Anwendung „Social Augmentend Learning“ wurde anschließend eindrucksvoll von Ronny Willfahrt, vdmno-Referat Technik, präsentiert. Willfahrt, der in diesem Projekt des Zentral-Fachausschusses Berufsbildung Druck und Medien (ZFA) mit arbeitet, schilderte, wie in einer virtuellen Umgebung Arbeitsprozesse von Auszubildenden unmittelbar und interaktiv an einer virtuellen Druckmaschine erlebt werden können. Durch das intensive Eintauchen (Immersionsgrad) wird ermöglicht, dass authentische Erfahrungen am virtu-



Udo Eickelpasch, vdmno, moderiert die Vortragsveranstaltung

**Dem für zwei Jahre gewählten Vorstand gehören weiterhin an: Klaudia Rohr als 2. stellvertretende Vorsitzende (Druckveredelung GmbH Leipzig), Robert Czynowski (Lausitzer Druckhaus GmbH) als Schatzmeister, Heiko Schleip (Schleipdruck GmbH, Gotha) und Dr. Steffen Leistner (Zschesche GmbH, Wilkau-Haßlau) als Beisitzer sowie Antje Steinmetz als geschäftsführendes Vorstandsmitglied.**

ellen Lerngegenstand gesammelt werden. Nicht zuletzt dadurch wird der Spaß am Entdecken komplexer Maschinen gesteigert. Social Virtual Learning soll so dazu beitragen, praxis- und arbeitsplatznahe Lernerfahrungen in der beruflichen Aus- und Weiterbildung zu ermöglichen, unabhängig davon, welche Maschinen am Lernort verfügbar sind.

Der letzte Redner des Nachmittages, Waldemar Hötte, Geschäftsführer des Wittenberg Zentrums für globale Ethik, startete mit einem Brecht-Zitat: „Erst kommt das Fressen, dann die Moral“ und stellte dann die Frage: Wo bleibt die Ethik in der Wirtschaft?

Aus dem Grundschemata der Ethik, den moralischen Idealen, Handlungsbedingungen und verantwortlichem Handeln entwickelte Hötte die These, dass Moral und Eigeninteresse in keinem Gegensatz stehen. Das Fazit des Vortrages: Moralisches Handeln sei eine Investition und kein Verzicht.

Dem Wittenberg-Zentrum, dem einige große deutsche Unternehmen angehören, geht es darum, ökonomischen Nutzen mit einer sozialen Komponente zu vereinen. Demnach wird das natürliche Eigeninteresse, Profit zu machen, durch das Einbringen von Moral nicht gebremst, sondern erweitert. Anders ausgedrückt: Es kann nur derjenige systematisch Gewinne machen, der anderen Menschen Nutzen stiftet.

Der Tag klang aus mit dem Kollegenabend im Ballsaal des Harzer Kultur- und Kongresszentrums, in angenehmer Atmosphäre.



Dank für viele Jahre Ehrenamt: v.l.n.r. Andreas Koch, Manfred Cuno

Am Samstag bot die gemeinsame Fahrt mit der Harzer Schmalspurbahn auf den Brocken noch einmal Entspannung und Erholung, aber natürlich auch weitere Gelegenheit, sich mit Branchenkollegen auszutauschen. Beste Fernsicht sorgte dafür, dass der Aufenthalt auf dem Brocken ein besonderes Highlight war. Immerhin liegt der Brocken, statistisch gesehen, an 305 Tagen im Jahr im Nebel.

Fazit der Veranstaltung: Die gemeinsame Jahrestagung war ein voller Erfolg und eine Fortsetzung ist ausdrücklich erwünscht.

**Und diese gibt es auch, am 20. und 21. April 2018 in Neuruppin. ■**

Ersatzteile   Grafik Design   Qualitätssicherung   Druckereien  
 Service   **Kalender**   Einladungskarten   Prospekte   Werbung   Messgeräte  
 Visitenkarten   Poster   Zertifizierung   Corporate Design   T-Shirt   Prägen   Etiketten  
**Button**   Veredelung   Flyer   Gutachten   **Fotobuch**   Digitaldruck  
 Beratung   Reparatur   Marketing   Werbeagentur  
 Druckvorstufe

Suchen Sie einen Druckdienstleister oder -zulieferer in Ihrer Nähe?

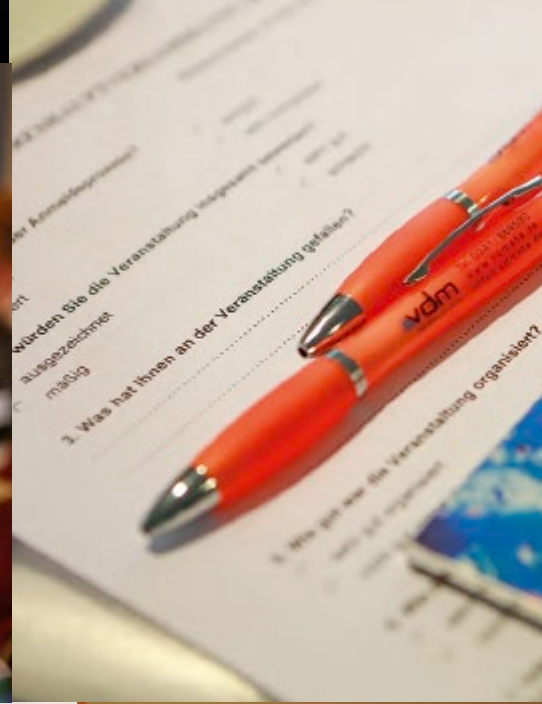
Wir helfen Ihnen beim Finden!



HANDBUCH

DRUCK UND WERBUNG *online*

Sächsisches Institut für die Druckindustrie GmbH  
 Redaktion Handbuch  
 Tel.: 0341 25942-26 | Mail: [handbuch@sidleipzig.de](mailto:handbuch@sidleipzig.de)  
[www.handbuch-druck-werbung.de](http://www.handbuch-druck-werbung.de)







**NUTZEN**

Herzlich willkommen beim Verband Druck und Medien Mitteldeutschland e.V.







Christian Heinrich, Geschäftsführer und Gesellschafter der Salzland Druck GmbH & Co. KG war bereits seit 2013 Mitglied des Vorstandes und übte die Funktion des Schatzmeisters aus. Er tritt die Nachfolge von Martina Radlbeck an, die nach jahrelanger Tätigkeit als Vorsitzende die Funktion des 1. Stellvertreters übernimmt.

## INTERVIEW

Antje Steinmetz, Geschäftsführerin des Verbandes, sprach mit Christian Heinrich über die Motivation zu dieser Aufgabe, Ziele und Aufgaben.

# ► Christian Heinrich zum neuen Vorsitzenden des Verbandes Druck und Medien Mitteldeutschland e. V. gewählt

**Für all jene, denen Sie beruflich noch nicht über den Weg gelaufen sind, verraten Sie uns neben Ihrem beruflichen Werdegang auch ein paar persönliche Dinge?**

Ich bin in den neuen Bundesländern, in Sachsen-Anhalt geboren und aufgewachsen. Aufgrund familiärer Vorbelastung (mein Vater leitete eine große Druckerei) hat es mich dann zum Studium an die HTWK nach Leipzig verschlagen. Das Diplom als Polygraph habe ich im Jahr 1996 erworben und war danach in der Zeitungsbranche tätig. Nach vielen interessanten, abwechslungsreichen und spannenden Arbeitsjahren in Zeitungsdruckereien in Magdeburg und Kassel in jeweils verantwortungsvollen Positionen, strebte ich nach der Gesamtverantwortung in einem Unternehmen. So kam es, dass ich zur Salzland Druck GmbH & Co. KG nach Sachsen-Anhalt, zurück in die Heimat gewechselt bin. Nach einigen Jahren Tätigkeit in der Geschäftsführung, verantwortlich für den Vertrieb und das Marketing, übernahm ich im Jahr 2010 die komplette Geschäftsführung. Mittlerweile bin ich Mitgesellschafter und habe somit eine spannende berufliche Entwicklung hinter mir, die sicherlich in der Zukunft noch herausfordernder und intensiver werden wird.

Darüber hinaus sorgen meine Frau und meine beiden Kinder für die notwendige und wichtige Abwechslung im Familienleben. Entspannen kann ich bei einigen Laufkilometern, die ich wöchentlich absolviere und wenn es die Zeit zulässt, erkunden wir als Familie gern das eine oder andere Land auf unserem Kontinent oder in weiterer Ferne.

” Wir werden es in Zukunft mit noch schnelleren Veränderungen zu tun haben, die in Technik aber auch in Menschen hohe Investitionen erforderlich machen.“

**Sie waren seit 2013 Schatzmeister des Verbandes und standen bisher im Schatten der Vorsitzendenposition. Wie fühlt sich das an, wenn man nun selbst ins Zentrum der Aufmerksamkeit rückt? Oder was hat Sie bewegt, für die Funktion des Vorsitzenden zu kandidieren?**

Es ist eine spannende Herausforderung, sich diesem Amt zu stellen. Ich nehme diese Verantwortung gern an, wenngleich Vorstandsarbeit immer das Arbeiten an gemeinsamen Aufgaben bedeutet. Dies geht nicht ohne die Mitstreiter im Vorstand.

**Wie wird die Weiterentwicklung des Verbandes Mitteldeutschland aussehen? Wie sollte er sich in Zukunft aufstellen?**

Die Tatsache, dass sich engagierte und erfolgreiche Unternehmer für die Gesamtheit der Branche engagieren, ist doch ein deutliches Zeichen, dass ein Verband zukunftsfähig ist.

Ein Verband darf nicht nur eine Austauschbörse zwischen Beitrag und Leistung für das einzelne Mitglied sein. Es geht auch darum, Identität und Zusammengehörigkeit in einer Branche über eine Vielzahl verschiedener Firmen und Betriebsstrukturen gemeinsam zu leben.

Es ist also auch Aufgabe unseres Verbandes, dieses Zusammengehörigkeitsgefühl zu fördern und hier hat der Verband letztendlich ein Alleinstellungsmerkmal.

Wenn ein Verband nur noch Dienstleistungen und Beratungsleistungen anbietet, wird er beliebig, ja sogar austauschbar. Deshalb wollen wir den vertrauensvollen Austausch der Mitgliedsbetriebe untereinander ermöglichen, damit sich diese noch stärker vernetzen. Genau das eröffnet uns zusätzliche Perspektiven für die wichtigen Aufgaben der Zukunft sowohl in der Verbandsarbeit als auch in unserer unternehmerischen Tätigkeit.

**Gibt es aus Ihrer Sicht drängende Aufgaben, die in naher Zukunft angepackt werden müssten?**

Wir müssen uns noch mehr für die politischen Rahmenbedingungen einsetzen und das Image unserer Branche und damit seiner Produkte nachhaltig verbessern. Was das Image angeht, so sind wir mit der Verbandskampagne „Print macht mehr draus“ schon mal auf einem guten Weg.

**Die Druckindustrie hat weiterhin mit schwierigen Marktbedingungen zu kämpfen und nicht nur in Mitteldeutschland. Sehen Sie Veränderungsbedarf in den Unternehmen?**

Grundsätzlich bin ich trotz schwieriger Marktbedingungen der Meinung, dass unsere Branche gut aufgestellt ist. Wichtig ist es, den Fokus auf die Wünsche unserer Kunden zu richten. Die in unserer Branche ausgeprägte technische Kompetenz in den Unternehmen mit dem Bewusstsein des Lösungsanbieters zu verknüpfen, kann meiner Meinung nach ein wichtiger Schlüssel für eine erfolgreiche Entwicklung unserer Branche sein.

**Was ist Ihrer Meinung nach die größte Zukunftsherausforderung?**

Technische Innovationen und Markttrends sowie die Digitalisierung treten zunehmend als Konkurrenz zum klassischen Druck auf. Wir werden es in Zukunft mit noch schnelleren Veränderungen zu tun haben, die in Technik aber auch in Menschen hohe Investitionen erforderlich machen.

**Was geben Sie den Mitgliedsunternehmen mit auf den Weg?**

Es ist Aufgabe der Unternehmen, sich als Medienstleister zu präsentieren, der die Kombination aus unterschiedlichen Medien, Technologien und Verfahren gewinnbringend für den Kunden umsetzen muss. Alle Drucktechnologien einschließlich Veredelung werden in Zukunft eine Rolle spielen, jedoch muss sich die gesamte technologische Entwicklung – ob Print oder Digital – als Leistungsmerkmal für den Kunden abbilden lassen, d. h. den Kunden bedienen mit Print – aber auch mit anderen Medienangeboten.

■

## IT-Check up – Ist Ihre IT fit für die Zukunft?

Heute wird weit öfter im E-Mail Client auf den Senden Button geklickt als das eine Briefmarke auf dem Briefumschlag landet. Unternehmensstandorte, Kunden und Partner rücken trotz großer Entfernung dank der Möglichkeiten moderner Kommunikationstechnologie immer weiter zusammen. Bei all den Möglichkeiten und Vorteilen wird aber oftmals etwas Wesentliches vernachlässigt – die Sicherheit der Technik, die dies alles ermöglicht.

Nicht nur große, sondern auch kleine und mittlere Unternehmen in Deutschland stehen im Visier von Hackern und Wirtschaftskriminellen. Mangels eigener, ausgewachsener und sich ständig fortbildender IT-Sicherheitsabteilungen machen aber gerade sie es Angreifern besonders leicht.



Wir wollen Ihnen helfen, potentielle Schwachstellen zu identifizieren und zu schließen. Eine Kooperation zwischen dem Verband Druck und Medien Mitteldeutschland e. V. und der Allianz für Sicherheit in der Wirtschaft Mitteldeutschlands e. V. bietet Ihnen die Möglichkeit, zu günstigen Konditionen einen qualifizierten IT Check durchzuführen. Er ist die Basis, um weitere Schritte hin zu einer sicheren IT-Landschaft planen können.

- Schützen Sie Ihre Daten und Ihr geistiges Eigentum
- Erhöhen Sie Ihre technische Sicherheit und
- finden Sie heraus, wo aktuell Handlungsbedarf besteht!

Nähere Auskünfte beim Verband oder [www.it-check-up.de](http://www.it-check-up.de) ■

## Datenschutz und Datensicherheit

Die zweijährige „Übergangsperiode“ vom Bundesdatenschutzgesetz (BDSG) zur Europäischen Datenschutz-Grundverordnung (DS-GVO) ist bereits zur Hälfte vergangen. Ab 25. Mai 2018 gilt die DSGVO direkt und unmittelbar.

Die DSGVO stellt auf verschiedenen Ebenen höhere Anforderungen an die Datenschutzpflichten eines Unternehmens und erweitert die Kompetenzen der Aufsichtsbehörden. Bei Verstößen gegen die DSGVO bestehen deutlich höhere Risiken als bisher nach BDSG. Auftraggeber welche personenbezogene Daten weitergeben, werden im Eigeninteresse höhere Anforderungen an die Datenschutzmaßnahmen des beauftragten Druck- oder Druckweiterverarbeitungsunternehmens stellen.

Ist ihr Unternehmen auf die zukünftige Rechtslage vorbereitet? Warten sie nicht bis der erste Kunde danach fragt. Sein eigenes höheres Risiko wird den Auftraggeber veranlassen personenbezogenen Daten nur an Auftragsverarbeiter zu geben, die ein der DSGVO entsprechendes Datenschutzniveau gewährleisten können.

Gleich ob das Unternehmen einen Datenschutzbeauftrag-

ten bestellt oder nicht, es wird sich mit den neuen Anforderungen an den Datenschutz beschäftigen müssen.

Auf der Grundlage einer Rahmenvereinbarung mit dem Verband Druck und Medien Mitteldeutschland e.V. steht Herr Rüdiger Ortolf den Mitgliedsunternehmen zu vergünstigten Konditionen entweder als Berater bei Datenschutzproblemen oder als externer Datenschutzbeauftragter beim Aufbau einer Datenschutzorganisation im Unternehmen zu Verfügung.

**Kontakt über den Verband  
Druck und Medien Mittel-  
deutschland e.V. oder**



**Rüdiger Ortolf**  
Zert. Datenschutzbeauftragter  
Zert. IT-Security-Beauftragter  
**Datenschutz und Datensicherheit**  
**Altenburger Straße 9**  
**04275 Leipzig**  
Mobil: 0175 -68 78 277  
[www.datenschutz-ortolf.de](http://www.datenschutz-ortolf.de)

### Die Leistungen im Überblick:

- Erfüllung der Dokumentationspflichten nach DSGVO
- Erstellung des Verzeichnisses der Verarbeitungstätigkeiten (Art. 30 DSGVO)
- Beschreibung der technischen und organisatorischen Maßnahmen (Art. 32 DSGVO)
- Datenschutz-Folgenabschätzung (Art. 35 DSGVO)
- Vertragsgestaltung bei Auftragsverarbeitung (Art. 28 DSGVO)
- Datenschutz-Schulungen der Mitarbeiter
- Durchführung interner Datenschutzaudits
- Bearbeitung der Anfragen von Betroffenen/der Aufsichtsbehörde ■

## NEU IM VERBAND DRUCK UND MEDIEN MITTELDEUTSCHLAND

# DZA Druckerei zu Altenburg

Die Druckerei zu Altenburg GmbH ist neues Mitglied im Verband Druck und Medien Mitteldeutschland e. V. und blickt auf eine 400jährige Geschichte zurück. Im Jahr 1594 wurde diese als „Fürstlich Sächsischen Officin“ durch Herzog Friedrich Wilhelm zu Sachsen gegründet.

Die Wiege der Druckerei zu Altenburg stand im Schloss Hartenfels bei Torgau. Der erste bekannte Druck der Fürstlichen Druckerei war der „Torgauer Katechismus“ – erschienen im Jahr 1594/95.

Den wechselvollen Geschehnissen folgen Jahre als Hofbuchdruckerei und im Jahre 1872 die „Pierersche Hofbuchdruckerei Stephan Geibel & Co. in Altenburg und damit verbunden der Bau des Druckereigebäudes, welches noch heute Standort ist.

Nach der Wende und fortlaufend bis heute wurden beträchtliche Investitionen in moderne Technik getätigt, die auch eine Kapazitätserweiterung mit sich brachten.

„Alles aus einer Hand“ das ist der Grundsatz, der die DZA Druckerei zu Altenburg GmbH prägt. Seit Simon Tafertshofer, geschäftsführender Gesellschafter

im Jahr 1992 das Unternehmen erwarb, wirken rund 100 Mitarbeiter am Ausbau der Bereiche Druckvorstufe, Druck, Buchbinderei und Versand. Deren Leidenschaft zur Buchherstellung und die kontinuierlichen Investitionen in Maschinen und Anlagen haben die DZA zu einem modernen In-



dustrieunternehmen mit breitem Produktions- und Dienstleistungsspektrum gemacht.

Heike Selbmann und André Roth als Prokuristen führen gemeinsam das Unternehmen.

Wir freuen uns, dass wir die Druckerei zu Altenburg zu unseren Mitgliedern zählen dürfen.

Kontakt: [www.dza-druck.de](http://www.dza-druck.de) ■



v.l.n.r. Prokurist André Roth, geschäftsführender Gesellschafter Simon Tafertshofer, Prokuristin Heike Selbmann

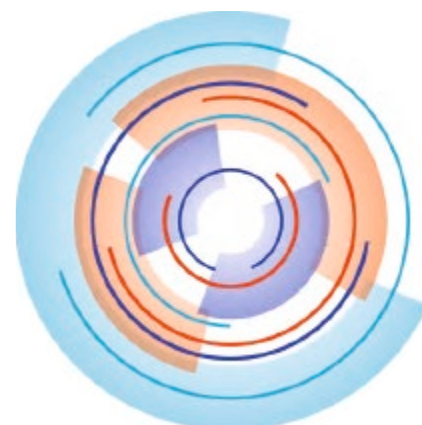
## innoPRINT Leipzig Drucken ist VIELfalt. Drucken ist MEHRwert.

In Fortführung des bewährten Formates des Gutenberg-Symposiums starten wir im Herbst mit der innoPRINT Leipzig, um noch mehr Möglichkeiten zu Diskussion, Gedankenaustausch und Netzwerk zu bieten. Aktuelle Trends aus der Branche – Erfahrungsaustausch mit und für Industriepartner, das Neueste aus Forschung und Technik – das ist der neue Branchentreff.

Dazu wird es die Möglichkeit geben, junge motivierte Studenten mit ihren aktuellen Forschungs- und Studienarbeiten kennen zu lernen. Dem stetigen Wandel unserer Industrie entsprechend, werden die Fachthemen sich auf inno-PRINT Leipzig, neben den konventionellen Anwendungen, auch um neue zukunftssträchtige Applikationen erweitern, um neue Chancen und Möglichkeiten auszuloten.

Wir heißen Sie herzlich Willkommen zu diesem Event am **11. November 2017** in der HTWK Leipzig.

Gestaltet wird diese Veranstaltung von der Hochschule für Technik, Wirtschaft und Kultur Leipzig, dem Verband Druck und Medien Mitteldeutschland e. V. und dem Sächsischen Institut für die Druckindustrie GmbH. ■





René Fritsch, Geschäftsführer Fritsch Druck GmbH überreicht Grit Heinke, Vorstandsvorsitzende des in Weißenfels ansässigen gemeinnützigen Vereins Ponte Kö e.V., die großzügige Spende

#### AUS DEM VERBAND

## ► Fritsch Druck GmbH übergibt Spendenkoffer für Therapien von schwerbehinderten Kindern an gemeinnützigen Verein Ponte Kö e.V.

**A**nfang Mai übergab Geschäftsführer René Fritsch an die Vorstandsvorsitzende des in Weißenfels ansässigen gemeinnützigen Vereins Ponte Kö e.V., Grit Heinke, auf dem Firmengelände der Fritsch Druck GmbH in Leipzig Schönefeld einen mit 2.785 € gefüllten Spendenkoffer.

Der Verein Ponte Kö e.V. bietet seit 20 Jahren konduktive Förderung nach Pető als alternative Therapiemethode für körperbehinderte Kinder und Jugendliche (v.a. aufgrund frühkindlicher Hirnschädigung). Ziel ist es die Kinder in ihrer Motorik zu fördern und zu therapieren und sie somit in ein möglichst selbstständiges Leben bei größtmöglicher Unabhängigkeit von Hilfspersonen und -mitteln zu führen.

#### **HINTERGRUND**

René Fritsch: „Da ich im weiteren Familienumfeld auch Eltern behinderter Kinder kenne, weiß ich, wie schwer es ist, geeignete Therapie- und Fördermöglichkeiten für sein

Kind zu finden und diese dann auch finanzieren zu können, da diese Kosten oft nicht von den Krankenkassen übernommen werden.“

Aus diesem Grund ist es ihm, selbst Vater eines nun schon erwachsenen Sohnes, eine Herzensangelegenheit, den Verein Ponte Kö e.V. zu unterstützen, der als einziger in der Region Mitteldeutschland körperbehinderten Kindern und Jugendlichen mittels „Pető-Therapie“ hilft.

Anlässlich der Feier Firmenjubiläum der Fritsch Druck GmbH hat er sich bewusst entschieden, sich keine Präsente schenken zu lassen, sondern stattdessen alle geladenen Gäste um Spenden für Ponte Kö e.V. zu bitten. ■





**Markt- und Preistransparenz, Bestpreisbenchmarking und Einkaufsallianz für den Materialeinkauf von Bogenoffsetdruckereien**

Im Einkauf einer Druckerei wird sehr viel Geld bewegt. Im Hinblick auf die anhaltende Kostensituation in der Druckindustrie ist es ratsam, den Einkauf genauestens im Auge zu behalten. Viele Produkte, die eingekauft werden, können nur bei wenigen Lieferanten bezogen werden. In den meisten Fällen werden die Einkaufspreise individuell verhandelt. Das führt zu großen und bislang unerkennbaren Preisunterschieden. Das Bauchgefühl, gut einzukaufen, reicht nicht. Um aber genau erkennen zu können, wie bedarfs- und marktgerecht die eigenen Preise im Materialeinkauf tatsächlich sind, benötigen Einkäufer Transparenz und zuverlässige Vergleichsmöglichkeiten. Des Weiteren können bei vielen Druckbetrieben deutliche Wertschöpfungen durch Bedarfsbündelung im Einkauf zusammen mit anderen Druckereien erzielt werden.

Wir freuen uns deshalb über die neue Kooperation mit Paperconnect zum Vorteil für unsere Mitgliedsunternehmen im Materialeinkauf. Durch das Leistungsangebot von Paperconnect erzielen Druckereien exzellente und messbare Einkaufsergebnisse im gesamten Materialeinkauf. Druckereien stellen sich im Einkauf nachhaltig erfolgreich auf, senken spürbar Ihre Kosten und verfügen über die maximal mögliche Markt- und Preistransparenz in allen wichtigen Beschaffungsmärkten.

**Das Leistungsangebot von Paperconnect im Überblick:**

**Das Benchmarksystem PreisMonitor**

Markt- und Preistransparenz, Bestpreisbenchmarking

Mit dem im Markt seit vielen Jahren bewährten Benchmarksystem PreisMonitor ist es Ihnen möglich, die Preisqualität Ihrer Einkaufspreise nachhaltig zu messen. Sie erkennen durch den PreisMonitor Kostensenkungspotenziale und Ihren exakten Handlungsbedarf.

Der PreisMonitor generiert für Sie bedarfsgerechte



Einkaufspreisempfehlungen, die Sie als Verhandlungsgrundlage für Ihre Lieferantengespräche nutzen können. Sie messen erreichte Kostensenkungen und sichern Einkaufserfolge nachhaltig ab. Sie allein halten das Heft des Handelns in der Hand und bleiben autarker Ver-

## NUTZEN

Herzlich willkommen beim Verband Druck und Medien Mitteldeutschland e.V.

handlungspartner Ihrer Lieferanten.

Die unübersichtlichen und mit Oligopolen besetzten Beschaffungsmärkte der wichtigen Einkaufsbereiche und Kostenblöcke wie Papier, Druckplatten, Druckfarben, Lacke & Co. bis hin zur Entsorgung werden auf Mausclick transparent und optimal steuerbar. Kostensenkungspotenziale werden sichtbar und in zusätzliche Unternehmensgewinne gewandelt.

### Die Einkaufsallianz

Strategische Ausrichtung und Bedarfsbündelung im Papiereinkauf

Der sich weiterhin stark konsolidierende Anbieter-



markt und die wachsende Dynamik der Märkte stellen Druckereien besonders im Einkauf vor große Herausforderungen. Mit der Einkaufsallianz bietet Paperconnect Druckereien die Möglichkeit, sich einfach und unkompliziert im Papiereinkauf zusammenzuschließen und sich strategisch besser aufzustellen – inmitten hochkarätiger Kollegenbetriebe und leistungsstarker Lieferanten.

Ein frei wählbarer Teil des jeweils vorhandenen Einkaufsvolumens kann im Rahmen der Einkaufsallianz aus im Vorfeld mit Lieferanten ausgehandelten Rahmenverträgen zu festen Top-Konditionen bezogen werden. Durch den Zusammenschluss, der mit keinerlei gesellschaftsrechtlichen Verflechtungen - wie man sie von Einkaufsgenossenschaften her kennt - verbunden ist, und die damit verbundene Bedarfsbündelung stärken Druckereien ihre Position am Markt, profitieren von exzellenten Konditionen ohne eigenen Verhandlungsaufwand und senken automatisch ihre Kosten im Einkauf.

Gleichzeitig haben teilnehmende Druckereien keine Mengenabnahmeverpflichtungen und können ihre Lieferanten weiterhin frei wählen. Die über die Paperconnect-Einkaufsallianz bezogenen Mengen werden

zum Selbstläufer. Mit der Einkaufsallianz bietet Paperconnect Druckereien jeder Größenordnung ein kostengünstiges und starkes Leistungspaket, das das bisherige Angebot rund um das Benchmarksystem PreisMonitor optimal ergänzt und den Kunden eine maximale Wertschöpfung bietet. Mit dem am Markt einzigartigen Benchmarksystem PreisMonitor im Rücken, kann der erfahrene Einkaufsdienstleiter immer und zu jeder Zeit exakt beurteilen, was marktexzellente TOP-Konditionen sind. Hiervon profitierten die Teilnehmer der Einkaufsallianz.

Kann die Wertschöpfung durch Paperconnect auch in meinem Unternehmen gesteigert werden?

Eine kostenlose und unverbindliche Einsparpotenzial- und Wertschöpfungsanalyse gibt an, welche Einsparungen erzielt werden können und wie hoch die zu erwartende Wertschöpfung bei einer Teilnahme an der Einkaufsallianz sein kann.

Mitgliedsbetriebe, die die Leistungen von Paperconnect in Anspruch nehmen erhalten einen Preisvorteil von 20% auf die Teilnahmegebühren und können beim Verband einen Bonusscheck beantragen, der zur Verifizierung des Vorteils dient.

Interessierte Druckereien können sich unter [www.paperconnect.de](http://www.paperconnect.de) über das Leistungsangebot von Paperconnect informieren und z.B. eine kurze und bequeme Online-Präsentation der Leistungen anfordern.

Wenn Sie Fragen haben, zögern Sie bitte nicht und rufen Sie unseren Kooperationspartner einfach an:

Tel. 06196-76 51 6 0.

Im nächsten Magazin berichten wir Ihnen, welche Erfahrungen ein Unternehmen mit Paperconnect gemacht hat und Ihnen damit wertvolle Tipps geben kann.





# Mit Print fährt man besser

Deutsche Autobauer wie die Stuttgarter Daimler AG sind mit Weltklasse-Produkten international erfolgreich. Die individualisierte Bedienungsanleitung ist ein wichtiger Teil dieser Wertschöpfungskette. Das Beispiel der Star Cooperation GmbH aus Böblingen zeigt, wie Printprodukte ihren Teil zu Erfolg der Daimler AG beitragen.

Für Daimler ist die Bedienungsanleitung ein hochwertiges Kommunikationsinstrument, das maßgeblich zum Erfolg beiträgt.

FOTOS: Star Cooperation GmbH

**F**ast 2,1 Millionen Fahrzeuge hat die Daimler AG im Jahr 2016 in alle Welt verkauft, so viele wie nie zuvor. Jedes Einzelne wurde mit einer gedruckten Bedienungsanleitung in einer Tasche ausgeliefert, die genau auf dieses Fahrzeug und seinen zukünftigen Besitzer zugeschnitten ist. So spielt unter anderem die Sprache des Käufers ebenso eine Rolle wie die verschiedenen Ausstattungsmerkmale wie Navigationssystem oder Start-Stopp-Automatik. Die Herausforderung liegt darin, diese konfektionierte und individualisierte Bedienerliteratur zur richtigen Zeit am richtigen Ort bereitzustellen – und das weltweit. Darum kümmert sich seit 2014 die Star Cooperation GmbH als Generaldienstleister. Ursprünglich als Tochtergesellschaft der Daimler AG gegründet, hat sich die Böblinger Star Cooperation GmbH heute zu einem

selbstständigen Unternehmen mit 750 Mitarbeitern und einem Umsatz von über 100 Mio. Euro entwickelt.

## Produziert wird bei Elanders GmbH und Bosch-Druck GmbH

Für die Produktion der Bedienungsanleitungen arbeitet Star Cooperation mit der Elanders GmbH aus Waiblingen und der Bosch-Druck GmbH aus Ergolding zusammen. Die Anforderungen, die die Böblinger an ihre beiden Druckpartner stellen, sind hoch: 100 Druckaufträge müssen pro Tag schnell, flexibel und in höchster Qualität nach Industriestandard produziert werden. Eine eigene Weiterverarbeitung und ein hoher Automatisierungsgrad sind da unerlässlich. „IT- und Prozesskompetenz sind die Grundvoraussetzungen »

”

Alle reden immer von Industrie 4.0 – wir sind mit unserem intelligenten Mix aus Offset- und Digitaldruck inklusive realer On-Demand-Produktion bereits mittendrin. Damit erzeugen wir echtes Win-Win: Kunde glücklich, Drucker auch.“

Senator h.c. Peter Sommer, Senior Vice President, Elanders AG

für Druckereien“, so Torben Schanz, General Manager Medienlogistik. Der Workflow zwischen Star Cooperation und seinen Druckpartnern läuft komplett IT-unterstützt, eingegriffen wird nur, wenn es mal besonders schnell gehen muss. Aber auch das ist kein Problem. „Unsere Druckpartner arbeiten mit einem Mix aus den verschiedenen Drucktechnologien. Dadurch können wir schnellere Reaktionszeiten erreichen“, erklärt Ramona Kaden, Managing Director, Star Publishing GmbH.

### Höchste Qualität

Mit durchgängig barcodeüberwachter Prozesskette, Normlichtkästen und regelmäßigen Stichproben wird sichergestellt, dass das Produkt höchsten Ansprüchen genügt. Das klingt nach ziemlich viel Aufwand für eine Gebrauchsanweisung? Für Daimler ist die Bedienungs-

anleitung nicht nur gesetzlich erforderliche Information. Sie ist Teil des Kundenservice und ein Kommunikationsinstrument mit hoher Wertigkeit und wichtiger Aufgabe. Nicht wenige Kunden des Premiumherstellers stimmen sich bereits im Vorfeld mit dem Bedienerhandbuch auf ihr Produkt ein und im Ernstfall muss der Fehler mit Hilfe des Handbuchs so schnell wie möglich gefunden werden. Für den Stuttgarter Autobauer ist die Bedienungsanleitung Teil des Unternehmenserfolgs – eine rechtliche Vorgabe verpackt in ein Printprodukt, das dem Kunden nicht nur das Leben erleichtert, sondern auch maßgeblich zum Erfolg des Produkts Automobil beiträgt. ■



Just-in-Sequence werden die Bedienungsanleitungen von Star Cooperation direkt an die Daimler Produktionsbänder geliefert.

”

Lieferzeiten von nur 1 Tag sind keine Seltenheit. Wir sind vollständig automatisiert, um mit dem Ansatz der Automobilindustrie mitzuhalten.“

Dr. Rüdiger Schmidt,  
Geschäftsführer, Bosch-Druck GmbH

# MACHEN SIE KOMMUNIKATION ZUM ERLEBNIS

In Zeiten des Informationsüberflusses ist es entscheidend, die individuelle Information zur richtigen Zeit über das relevante Medium an den jeweiligen Ansprechpartner zu kommunizieren.

Wandeln Sie Ihre Ideen mit unseren innovativen Technologien und der Expertise unserer Spezialisten in wahren Geschäftserfolg um.

Wir bei Canon nennen das:

**#UNLEASHPRINT**

Erfahren Sie mehr unter: [canon.de/unleashprint](https://www.canon.de/unleashprint)



1. Laden Sie die kostenlose Canon AR App im Apple App Store oder im Google Play Store herunter. Geben Sie dazu als Suchbegriff „Canon AR“ ein
2. Starten Sie die App und richten Sie die Kamera Ihres Smartphones oder Tablets auf die Anzeige.
3. Erleben Sie spannende virtuelle Inhalte.

**Canon**

---

# DIE DRUCK- BRANCHE 2016/2017

Wie hat sich die Branche 2016 entwickelt? Was können Druck- und Medienunternehmen von 2017 erwarten? Und wie viel verdienen die Beschäftigten in diesem Wirtschaftszweig? Antworten auf diese und andere Fragen bietet der aktuelle Branchenbericht des Bundesverbandes Druck und Medien.

**F**ür das Jahr 2016 weist dieser auf eine Entspannung der Wettbewerbssituation in der Druck- und Medienbranche hin. Umfragen deuten überdies auf ein Wachstum der Investitionen im Jahr 2016 um über 20 % hin. Die Erzeugerpreise für Druckereileistungen lagen im Jahresdurchschnitt mit -0,1 % knapp unter dem Vorjahresniveau. 2015 verzeichneten sie noch ein Minus von 0,9 % gegenüber 2014. Der Gesamtumsatz der deutschen Druck- und Medienwirtschaft konnte 2016 nicht das Niveau des Vorjahres erreichen, er blieb 0,9 % dahinter zurück. Positiv abgehoben haben sich von dieser Entwicklung einzelne Segmente, darunter das Bedrucken von anderen Materialien als Papier sowie die Dienstleistungen im Bereich der Druck- und Mediovorstufe. Das laufende Jahr 2017 bietet besondere Anlässe für eine optimistische Prognose. So stehen nicht zuletzt die Landtagswahlen und die Bundestagswahl für die Produktion von Wahlplakaten, Broschüren, Flyern, Merchandisingprodukten sowie Millionen Stimmzetteln. Und nach den Wahlen gilt es, zahlreiche Verzeichnismedien neu zu produzieren. Darüber hinaus ist die Stimmung in der Werbewirtschaft positiv – für die stark werbeabhängige Druckbranche ein gutes Signal. Und die Verpackungsdrucker dürften weiterhin vom zunehmenden Online-Handel profitieren.

Mitglieder der Verbände Druck und Medien erhalten den vollständigen Branchenreport des bvdm über ihren Landesverband.

## 5 FAKTEN ÜBER DIE DEUTSCHE DRUCKINDUSTRIE

**8.373 Betriebe**



**1.** Die deutsche Druckindustrie zählt derzeit **8.373 Betriebe** und ist größtenteils klein und mittelständisch geprägt

Zahl der Beschäftigten	Zahl der Betriebe
1-9	5.887
10-19	1.039
20-49	845
50-99	352
100-499	241
500 und mehr	9

**135.488**

**Beschäftigte**



**2.** Aktuell sind **135.488 Beschäftigte** in der Branche tätig

Betriebsgröße	Zahl der Beschäftigten	Beschäftigte
1-9		18.092
10-19		14.309
20-49		25.727
50-99		24.117
100-499		44.554
500 und mehr		8.689

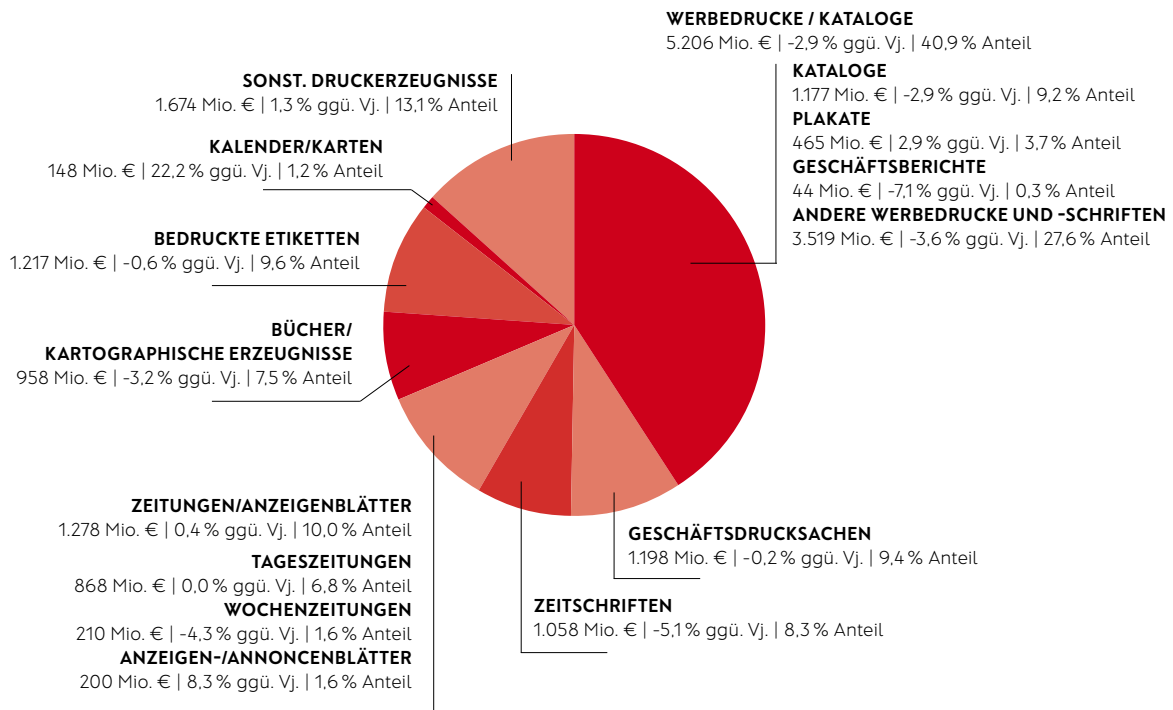
### 3. Der Branchenumsatz liegt seit Jahren bei

## 20 bis 21 Mrd. Euro

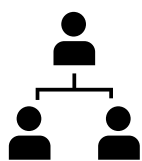
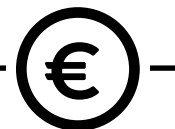


Der Umsatz der Branche liegt seit Jahren zwischen 20 und 21 Mrd. Euro. Bei einer abnehmenden Anzahl von umsatzpflichtigen Druck- und Medienunternehmen ist dies keine Selbstverständlichkeit und ein Beleg dafür, dass der Markt für Druck-erzeugnisse insgesamt in einer besseren Verfassung ist, als manche enggefassen-ten Kennzahlen, Stimmungsbilder oder Indikatoren suggerieren.

### 4. Produktgruppen, Produkte und ihre Anteile gemäß Produktionswert



### 5. Löhne in der Druckindustrie



#### DURCHSCHNITTLICHER BRUTTOVERDIENST PRO STUNDE

Führungskräfte: **35,93 €**; inkl. Sonderzahlungen: **44,21 €**

Fachkräfte: **17,64 €**; inkl. Sonderzahlungen: **20,03 €**

Ungelernte Beschäftigte: **12,41 €**; inkl. Sonderzahlungen: **14,19 €**

Sonderzahlungen entsprechen den „sonstigen Bezügen“ gemäß den Lohnsteuerrichtlinien. Dies sind unregelmäßige, nicht jeden Monat geleistete Zahlungen, wie Urlaubs- und Weihnachtsgeld, Leistungsprämien, Abfindungen, Gewinnbeteiligungen, Prämien für Verbesserungsvorschläge, Vergütungen für Erfindungen oder der steuerliche Wert (geldwerte Vorteil) von Aktienoptionen.

# PSO schlägt HSB\*

## EIN TAG IM LEBEN EINES ZERTIFIZIERERS

Die Verbände Druck und Medien haben gemeinsam mit der Fogra den Prozessstandard Offsetdruck (PSO) konzipiert und entwickelt. Als verlässliches Arbeitsmittel wurde daraus die weltweit gültige ISO 12647 geschaffen. Heute ist die Zertifizierung von Unternehmen nach PSO ein anerkanntes Gütesiegel. Denn es steht für höchstes Qualitätsniveau auf allen Ebenen: optimale Prozesse, wirtschaftlicher Materialeinsatz, messbar gute Ergebnisse. Die Zertifizierung muss alle zwei Jahre erneut vorgenommen werden, dafür kommt ein Experte der Druck- und Medienverbände in den Betrieb. Viele Kundenausschreibungen setzen die Zertifizierung nach PSO für die Auftragsvergabe voraus.

\*Hauptsache Bunt

Grube, Druckerei Sattler Direct Mail am Apparat. Guten Tag, Herr Eickelpasch. Unser PSO-Zertifikat muss erneuert werden, schaffen wir das, bevor mein technischer Leiter in den Urlaub geht?



Schon am nächsten Tag. Hannover, 7.15 Uhr, auf geht's.



Schauen wir mal, ob die Farbwerte o.k. sind.

Für die gute Druckproduktion dürfen die Farbwerte nicht außerhalb vorgegebener Toleranzgrenzen liegen.

Hallo Herr Jedzik. Die Zeit ist ja wieder im Flug vergangen.

Hallo Herr Eickelpasch, schön, dass Sie da sind. Wir sind gut gerüstet und können gleich loslegen.



Geschafft. Die Zertifizierung steht, der Geschäftsführer freut sich, die Kunden wissen es zu schätzen.



Vertrauen ist gut, Kontrolle ist besser. Neben dem Spektralfotometer sind nach wie vor das kritische Auge und der Fadenzähler gefragt.



5



8

7

PSO-Zertifizierung P

Mittelwert		Messwert	
Daten	%	K	C
D Voltron tr	%	1,73	1,44
95	%	97,7	98,9
90	%	95,1	95,1
85	%	92,0	92,0
80	%	88,4	88,4
75	%	84,8	84,8
70	%	80,0	80,0
65	%	75,0	75,0

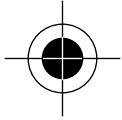
Für das Vier-Augen-Prinzip gehen sämtliche Unterlagen zunächst zum Verband und anschließend zur zweiten Prüfung zur Fogra.



6

Auch das Messprotokoll zeigt 1A-Werte.

Gesamteindruck der frischen Druckbogen: „Sehr gut.“



## ► Azubis fit für die Printbranche

Vom Einstieg in die Ausbildung bis hin zur Prüfungsvorbereitung: Mit der Überbetrieblichen Ausbildung sorgen die Verbände Druck und Medien einerseits dafür, dass der Branchennachwuchs schneller fit ist für die Aufgaben, mit denen die Unternehmen der Druck- und Medienwirtschaft Geld verdienen. Andererseits bereiten sie die Auszubildenden auf die Prüfungen vor, denn nicht jeder Betrieb kann die erforderliche Technik bereitstellen und sämtliche Prüfungsgebiete abdecken. Seit vielen Jahren bieten die überbetrieblichen Ausbildungsstätten hierfür Spezialkurse, Programmschulungen und Schulungen in Medientechnik, Vorstufe und Drucktechnik an.

**BEI FRAGEN ZUR ÜBERBETRIEBLICHEN AUSBILDUNG:**  
[BVDM-ONLINE.DE/ANSPRECHPARTNER](http://BVDM-ONLINE.DE/ANSPRECHPARTNER)



## Online-AGB auf dem neuesten Stand

Gesetzliche Vorgaben wie beispielsweise das Fernabsatzrecht und andere Verbraucherschützende Vorschriften stellen Unternehmer vor viele Herausforderungen, wenn sie ihren Online-Shop rechtssicher gestalten möchten. Die Verbände der Druck- und Medienindustrie stellen AGB für

den Online-Shop zur Verfügung – die sogenannten Online-AGB. Hierin finden unter anderem zwingend das Widerrufsrecht und die Widerrufsbelehrung ihren Platz. Die Verbände überarbeiten die Online-AGB regelmäßig, damit sie den immer neuen rechtlichen Vorgaben gerecht werden. Die nächste Überarbeitung erfolgt im Sommer 2017.

## Handynutzung am Arbeitsplatz

In der betrieblichen Praxis stellt sich die Frage, ob und in welchem Umfang die Nutzung des Handys zulässig ist. Ein generelles Handyverbot wird oft als einschränkender Eingriff in die persönliche Freiheit empfunden.

Damit Arbeitnehmer und Arbeitgeber hierzu eine verbindliche Richtschnur haben, ist es wichtig, dass im Betrieb eine Regelung zur Nutzung von Kommunikationsmitteln besteht, aus welcher sich ergibt, wann was erlaubt ist und was nicht.

Besteht keine konkrete Regelung, ist davon auszugehen, dass die private Nutzung von Smartphone oder Tablet während der Arbeitszeit nicht erlaubt ist.

## EXTERNER BETRIEBLICHER DATENSCHUTZBEAUFTRAGTER

Unternehmen sind unter bestimmten Voraussetzungen gesetzlich zur Bestellung eines Datenschutzbeauftragten verpflichtet. Da der Datenschutzbeauftragte in alle unternehmensinternen Fragen eingebunden werden muss, die mit dem Schutz personenbezogener Daten zusammenhängen, aber auch gewisse fachliche Voraussetzungen erfüllen muss, stellt sich für Unternehmen häufig die Frage, ob die Rolle des Datenschutzbeauftragten einem Mitarbeiter übertragen oder ein externer Datenschutzbeauftragter bestellt werden soll. Die Verbände der Druck- und Medienindustrie beraten zu diesen Fragen und leisten Hilfestellung, wenn es um die Auswahl eines externen Datenschutzbeauftragten geht.

**FRAGEN?**

[NUTZEN@BVDM-ONLINE.DE](mailto:NUTZEN@BVDM-ONLINE.DE)



## Gute Gründe für ein professionelles Datensicherheitsmanagement

Kunden stellen hohe Anforderungen an die IT- und Datensicherheit von Druckereien und Agenturen. Die im Jahr 2018 in Kraft tretende Europäische Datenschutzgrundverordnung erfordert von Unternehmen zusätzlich eine gesteigerte Aufmerksamkeit. Denn: Daten sind das „Öl des 21. Jahrhunderts“ und das Datensicherheits-

niveau eines Unternehmens ist häufig ausschlaggebend dafür, ob Aufträge erteilt werden. Die Verbände Druck und Medien bieten zum Thema Datenschutz maßgeschneiderte Lösungen in Kooperation mit ausgewiesenen Datenschutzexperten an. Mehr Informationen gibt es direkt bei den Verbänden.

# NÜTZLICH

## Benchmarking im Zeitungsdruck

Die Verbände Druck und Medien haben in Kooperation mit der Unternehmensberatung GC Graphic Consult ein neues Benchmarking für die Zeitungsbranche entwickelt. Das für den Zeitungsdruck entwickelte Angebot ermöglicht es Unternehmen, alle relevanten Kenngrößen zu analysieren und sie den Kennzahlen anderer Unternehmen gegenüberzustellen.

Im Mai trafen sich 20 Teilnehmer aus renommierten Zeitungsdruckereien zu einem ersten Auftakttreffen. Das nächste Treffen der interessierten Unternehmen findet am 5. Juli 2017 in Frankfurt am Main statt. Für die Teilnehmer bietet das Benchmarking die Gelegenheit, Verbesserungspotenziale zu ermitteln und über Best-Practice-Methoden Fortschritte für das eigene Zeitungshaus zu erreichen.

### MEHR INFORMATIONEN

bei den Landesverbänden Druck und Medien

## ► Den Ergebnisfressern auf der Spur



Um wirtschaftlich erfolgreich arbeiten und Gewinne realisieren zu können, müssen Unternehmer nicht nur an der Umsatzschraube drehen, sondern auch ihre Kosten reduzieren. Vom Materialeinkauf über den Personaleinsatz bis zum Produktionsprozess gilt es daher, kontinuierlich Kostentreiber zu identifizieren und auf den Prüfstand zu stellen. In dem speziell für Unternehmen der Branche konzipierten Seminar lernen Sie praxisnah, wie Sie Ergebnisfressern auf die Spur kommen und welche Möglichkeiten es gibt, effizienter und profitabler zu arbeiten.

### ORTE UND TERMINE

28./29. Juni 2017 in Oberstufen im Allgäu

27./28. September 2017 in Gelsenkirchen

14./15. November 2017 in Hamburg

### MEHR INFORMATIONEN

bei den Landesverbänden Druck und Medien



## Fälligkeit einer **Abfindung** aus einem **Prozessvergleich**

Haben die Parteien in einem Vergleich, der in einem Kündigungsschutzverfahren geschlossen wurde, vereinbart, dass die gesamte Abfindung mit dem regulären Gehaltslauf des auf den Beendigungsmonat folgenden Kalendermonats ausbezahlt wird, handelt es sich hierbei um eine vereinbarte Leistungszeit. Es empfiehlt sich, den konkreten Zeitpunkt in

den Vergleich aufzunehmen, zu dem der Arbeitgeber die Abfindungszahlung spätestens erbringt. Wenn nämlich kein Fälligkeitszeitpunkt ausdrücklich vereinbart wurde, versuchen gegnerische Prozessbevollmächtigte zum Teil zu argumentieren, Arbeitnehmer könnten die Abfindung bereits mit Rechtskraft des Vergleichs verlangen.

# innoPRINT Leipzig 2017

Symposium Druck-, Verpackungs- und Beschichtungstechnologie

Drucken ist **VIEL**falt.  
Drucken ist **MEHR**wert.

11.11.2017 ab 9 Uhr  
Hochschule für Technik, Wirtschaft  
und Kultur Leipzig

 [www.facebook.com/innoprintleipzig](http://www.facebook.com/innoprintleipzig)

[kathrin.mandler@htwk-leipzig.de](mailto:kathrin.mandler@htwk-leipzig.de)  
[steinmetz@vdm-mitteldeutschland.de](mailto:steinmetz@vdm-mitteldeutschland.de)



## PRINT X MEDIA

das beratungsnetzwerk  
der druck- und medienverbände

### ERFOLGSPROJEKTE

Kosteneinsparung durch Optimierung technischer und betriebswirtschaftlicher Abläufe

- Neutrale Maschinenabnahme
- Feuchtttestform
- PSD-Zertifizierung und PSD-aktiv
- sUCR-GCR Profilloptimierung
- QSD - Qualitätssiegel Digitaldruck
- Klimaneutral Drucken
- Ablaufoptimierung
- Management und Controlling

[www.pxm-sued.de](http://www.pxm-sued.de) [www.pxmno.de](http://www.pxmno.de)

→  
**3. Vertriebskongress**  
der Druck- und Medienbranche  
11. Oktober 2017 in Düsseldorf.

### Die Highlights



**Felix Beilharz**

Der Online-Experte

Vortrag: „**Social Media Marketing – Kleines Budget, große Wirkung?**“



**Ingo Vogel**

Der Experte für Emotionales Verkaufen

Vortrag: „**Sales Rhetorik: Die faszinierende Sprache der Spitzenverkäufer**“



**Daniela A. Ben Said**

Infoblüffend. Dialogisch. Strategierig.

Vortrag: „**Be different or die – Instrumente zur Kundenverblüffung**“

Weitere Informationen und Anmeldung:  
Celina Sievers, [sievers@vdmnw.de](mailto:sievers@vdmnw.de), 0 23 06. 2 02 62. 56



Der VDM Nord-West veranstaltet den Kongress mit freundlicher Unterstützung aller Landesverbände Druck und Medien sowie des Bundesverbandes Druck und Medien.

  
**TREFFPUNKT  
TECHNIK**

**bvdm.**

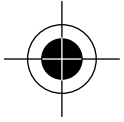
Hier werden Erfolgsfaktoren der Druck- und Medienproduktion identifiziert. Anwender diskutieren am **19. und 20. Oktober 2017 in Berlin** mit Experten aus Forschung und Zulieferindustrie über Märkte, Strategien und Prozesse.

Spannend, aber bodenständig. Modern, aber kollegial. Gratis, aber exklusiv.

Für alle, die nicht nur zuhören, sondern mitreden möchten ...

Mehr Informationen unter:  
[www.bvdm-online.de/TreffpunktTechnik](http://www.bvdm-online.de/TreffpunktTechnik)

**FORUM INNOVATION**



„Der Wandel  
der Druck-  
branche war  
schmerzvoll,  
ist aber  
auch Vorbild.“

Handelsblatt

## FRAGEN?

NUTZEN@BVDM-ONLINE.DE

### ► **bvdm kompensiert seinen CO<sub>2</sub>-Ausstoß**

Der Bundesverband Druck und Medien arbeitet 2017 klimaneutral. Erreicht wird dies durch die Kompensation des CO<sub>2</sub>-Fussabdruckes des Verbandes. Dieser wird mit dem Klimarechner der Verbände Druck und Medien berechnet und mit Klimaschutzmaßnahmen im Projekt „Effiziente Kocher in Mali“ ausgeglichen.

Seit drei Jahren ermöglicht der Klimarechner neben der produktbezogenen Emissionsermittlung auch die Berechnung des unternehmensbezogenen CO<sub>2</sub>-Fußabdruckes. Davon hat der bvdm 2016 erneut Gebrauch gemacht und alle betriebsbezogenen Energieflüsse, vom täglichen Weg der Mitarbeiter zum Büro über Strom- und Heizenergie bis hin zu Geschäftsreisen, berechnen lassen. Unternehmen, die mehr über die Klimainitiative und die attraktiven Möglichkeiten, energieeffizient und klimaneutral zu arbeiten, erhalten weitere Informationen beim bvdm: **Julia Rohmann, jr@bvdm-online.de**

### ► **bvdm ist Projektpartner des Deutschen Nachhaltigkeitspreises**

Die deutsche Druckindustrie ist Vorreiterin in Sachen Klimaschutz und Nachhaltigkeit. Davon zeugt nicht zuletzt die Klimainitiative der Druck- und Medienverbände. 2017 ist der Bundesverband Druck und Medien erstmals Projektpartner des Deutschen Nachhaltigkeitspreises, für den sich Unternehmen bewerben können.

Der Deutsche Nachhaltigkeitspreis ist Europas größte Auszeichnung für ökologisches und soziales Engagement. Neben Auszeichnungen in drei Unternehmensgrößen werden Sonderpreise für die nachhaltigste Marke und für Ressourceneffizienz vergeben. Ausgezeichnet werden Unternehmen, die sich erfolgreich den Herausforderungen der Zukunft stellen. Gesucht werden die Geschäftsmodelle von morgen und die besten Ideen, die den Wandel zu nachhaltigem Leben und Wirtschaften möglich machen. Die Auszeichnung wird seit 2008 jährlich von der Stiftung Deutscher Nachhaltigkeitspreis in Zusammenarbeit mit der Bundesregierung, kommunalen Spitzenverbänden, Wirtschaftsvereinigungen, zivilgesellschaftlichen Organisationen und Forschungseinrichtungen vergeben.





### procedo druck - Kooperationspartner des Verbandes Druck + Medien Nord-West

Stellen Sie sich vor, Ihre Auftragslage entwickelt sich unerwartet positiv, Sie haben viel zu tun und brauchen Unterstützung. procedo druck, die Branchenlösung, die Ende 2006 in Kooperation mit dem Verband Druck+Medien Nord-West ins Leben gerufen wurde, stellt Ihnen erfahrenes Personal mit Fachwissen bereit. Zur Vertretung, zur Erprobung, für kurze Zeit oder für immer? Jemanden, der ins Team passt und der sich schnell im neuen Aufgabenbereich zurechtfindet!?

Mitarbeiter (m/w): vielleicht Offsetdrucker, Kräfte für die Weiterverarbeitung, Rolleure oder engagierte Buchbinderhelfer, typosichere Mediengestalter, jemanden, der sich auskennt, wenn es um Aufgaben wie Schneiden, Falzen, Zusammentragen, Kleben, Heften, Nuten geht. Oder den Profi, dem Lithografie und Retusche noch im Blut stecken, InDesign, Illustrator, und QuarkXpress aber neue Leidenschaften sind.

Sprechen Sie mit uns, möglichst, bevor ein Personalengpass auftritt. Wir können Ihnen zeitnah geeignete und qualifizierte Kräfte vorstellen, die den von Ihnen gestellten Anforderungen entsprechen und die Maschinen kennen, die bei Ihnen im Einsatz sind.

procedo druck - Ihr Personaldienstleister für die Druckindustrie. Sie finden uns in Siegen, Köln und Düsseldorf.

#### Erstinformationen:

Klosterstraße 45, 40211 Düsseldorf, 0211-1793592-14  
keckert.karola@d.gps-mbh.de, www.procedo-personalservice.de

**ANZEIGENSCHLUSS**

für die Ausgabe 2/2017

**15. AUGUST 2017**

Wir nehmen Ihnen  
den Druck ab...

und binden ihn.

BUCHBINDEREI  TERBECK

WIR SIND FSC® ZERTIFIZIERT

[www.buchbinderei-terbeck.de](http://www.buchbinderei-terbeck.de)

## Der Spezialist für Ihren Filterbedarf

SYMBOL FÜR  
**FILTERON**<sup>®</sup>  
REINE UMWELT

FILTER - PRODUKTION - KONFEKTIONIERUNG



Filterbeutel aus eigener Produktion!

Löhdorfer Straße 30-36  
42699 Solingen

[www.filteron.de](http://www.filteron.de)

Telefon: 02 12 / 262 33 0  
Fax: 02 12 / 262 33 62

[info@filteron.de](mailto:info@filteron.de)

**JETZT ALS APP UND MIT  
NEUER WEBSITE!**



# KURZ M E L D U N G E N

## Ausbildung zum Mediengestalter der Fachrichtung Beratung und Planung

2016 wurden von den Druck- und Medienunternehmen lediglich 183 Mediengestalter Digital und Print mit der Fachrichtung Beratung und Planung ausgebildet. Dabei stellt diese unternehmerisch orientierte Fachrichtung eine besonders gute Kombination aus technischen Inhalten und dem kaufmännischen Handwerk dar. Am Ende dieses Ausbildungsweges stehen sehr breit aufgestellte Mitarbeiter, die flexibel an den Schnittstellen zwischen Kunden und Medienproduktion eingesetzt werden können – ein großer Vorteil für den Arbeitgeber

Neben einer fundierten fachlichen Grundlage bietet die Fachrichtung Beratung und Planung die Chance für die Sachbearbeitung in Vorstufe, Planung, Medienberatung und Administration. Das kompakte Wissen um die vielfältigen Produktionsmöglichkeiten wird kombiniert mit kaufmännischem Wissen um Kalkulation sowie Produktionskosten, einer realistischen Auftragsterminierung und rechtlichen Aspekten der Auftragsvergabe.

Weitere Infos: [bvdm-online.de/mediengestalter](http://bvdm-online.de/mediengestalter)

## ► Digitalisierungsvorhaben sind ein wichtiges Motiv für Kreditverhandlungen

Unter Druck- und Medienunternehmen herrscht ein positives Investitionsklima. Das geht aus der aktuellen Befragung der Verbände Druck und Medien zur Unternehmensfinanzierung hervor. So bezeichneten 77,2 % der teilnehmenden Unternehmen den Zugang zu Krediten als „leicht“ bzw. „mittelschwierig“.

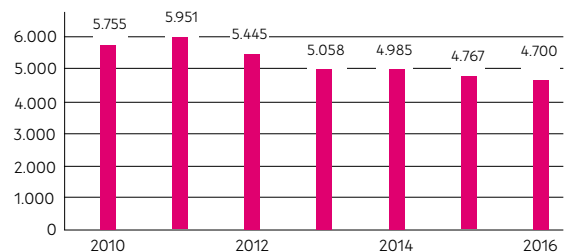
Zugleich entwickelten sich wichtige Finanzkennziffern von Druckunternehmen durchaus positiv. Die Eigenkapitalquote ist bei 36,4 %, die Umsatzrendite bei 37,9 % und die Ratingnote bei 21,2 % der Umfrageteilnehmer im Vergleich zum Vorjahr gestiegen.

Investiert wurde vornehmlich in Maschinen, Anlagen, Fahrzeuge und Einrichtungen. Der Anteil dieser Vorhaben betrug insgesamt 80 %. Investitionen in die Digitalisierung spielten bei den Druckunternehmen ebenfalls eine Rolle. Mit einem Anteil von ca. 17 % waren sie zudem deutlich stärker ausgeprägt als im gesamten Verarbeitenden Gewerbe.

## Erfreuliche Zunahme der Ausbildungsverträge bei Medientechnologen

2016 wurden erstmals seit Jahren wieder mehr neue Ausbildungsverträge für Medientechnologen abgeschlossen. Dies ist eine erfreuliche Entwicklung, zeigt es doch, dass die Branche trotz der demografischen Entwicklung und des Strukturwandels auf Qualifizierung setzt. Die Ausbildungszahlen im Beruf Medientechnologe Druck stiegen 2016 um 7,5 Prozent gegenüber 2015, die Medientechnologen Siebdruck legten um 20,4 Prozent zu und die Medientechnologen Druckverarbeitung um 5,2 Prozent. Rückläufig sind die Ausbildungszahlen allerdings beim Mediengestalter mit 4,9 Prozent.

### Druckindustrie – 1. Ausbildungsjahr 2010 bis 2016





## Ihr Entsorgungsfachbetrieb ...der Partner an Ihrer Seite

• Akten • Altpapier • Folie

### ➤ Entsorger und Vertragspartner von

• Druckereien · Verlagen · Papier- und Pappenverarbeitern

### ➤ Entsorgung und Verwertung von

• allen gängigen Sorten Altpapier · Folien · Holz

### ➤ Aktenvernichtung nach BDSG

• Selbstanlieferung · Abholung in verschließbaren Behältern  
• Vernichtung mit Garantie-Erklärung



**ALTPAPIER**  
**KUNSTSTOFFE**  
**AKTENVERNICHTUNG**

**STÜCKE**  
**ROHSTOFF-RECYCLING GmbH**

Buschortstraße 52-54 · 32107 Bad Salzufen · Telefon (05221) 70347 · Telefax (05221) 75 99 68  
[info@stuecke-gmbh.de](mailto:info@stuecke-gmbh.de) · [www.stuecke-gmbh.de](http://www.stuecke-gmbh.de)

Tradition bindet -



- seit 1864 im Familienbesitz

- Klebebindung PUR
- Falzen bis Format 76 x 112 cm

E. Rahe-Rohling  
Rudolf-Diesel-Straße 28  
48157 Münster  
Telefon 02 51/32 50 45  
Fax 02 51/32 50 39  
[www.rahe-rohling.de](http://www.rahe-rohling.de)

# Print macht mehr draus

Wir möchten, dass auch in Zukunft viel gedruckt wird.

Deshalb sagen wir Agenturen, Einkäufern, Kunden, Medien und Multiplikatoren: Print macht mehr draus! Aus Papier, Verpackungen und Produkten. Aus Dienstleistungen, Supermärkten oder Kampagnen. Print informiert, motiviert, dekoriert, überzeugt, unterhält und gewinnt. Print sorgt für Umsatz, Marktanteile, Einschaltquoten, Käufer, Wähler, Gäste, Mieter, Nutzer, Besucher und viele(s) mehr.

Was Print noch alles kann, lesen Sie hier: [www.bvdm-online.de](http://www.bvdm-online.de)

**bvdm.**



Entsorgung und Verwertung von:

• Altpapier • Druckerei-Abfällen • Folien • Restpartien

**Knol Papier Recycling**



Knol Papier Recycling | Parelstraat 21 | 7554 TL Hengelo | Tel.: +31 (0)74 291 40 24 | Fax.: +31 (0)74 250 06 93

[www.knolpapierrecycling.nl](http://www.knolpapierrecycling.nl)

[www.reisswolf.nl](http://www.reisswolf.nl)



# TERMINE

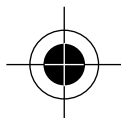
## 2017 ◀

- 22.-23.06.2017  
**Deutscher Druck- und Medientag  
2017 bvdM**, Berlin
- 22.06.2017  
**Jahrespressekonferenz bvdM**, Berlin
- 27.06.2017  
**W&V Meetnight**, München
- 28.-29.06.2017  
**Direct Mail Days 2017**, Neuwied
- 29.-30.06.2017  
**HPV Jahrestagung**, Hamburg
- 04.07.2017  
**Bildung 2030 Zukunftskonferenz BDA**,  
Berlin
- 23.-24.08.2017  
**HORIZONT Werbewirkungsgipfel 2017**,  
Frankfurt am Main
- 25.08.2017  
**Jahrestagung vdm Hessen**, Kassel
- 14.-16.09.2017  
**Igepa Select 2017**, Essen
- 09.-11.10.2017  
**IFRA World Publishing Expo 2017**,  
Berlin
- 11.10.2017  
**vdm Nord-West Vertriebskongress**,  
Düsseldorf
- 11.-14.10.2017  
**Druck+Form Messe Sinsheim**,  
Sinsheim

- 11.-15.10.2017  
**Frankfurter Buchmesse**, Frankfurt am Main
- 18.-20.10.2017  
**viscom 2017**, Düsseldorf
- 19.-20.10.2017  
**Treffpunkt Technik 2017**, Berlin
- 24.-25.10.2017  
**The Inkjet Conference**, Düsseldorf
- 26.10.2017  
**Druck&Medien Awards 2017**, Berlin
- 06.-07.11.2017  
**VDZ Publishers Summit**, Berlin
- 14.-16.11.2017  
**InPrint 2017**, München
- 27.-28.11.2017  
**Jahrestreffen Brancheninitiative  
Offsetdruck**, Mainz
- 27.-28.11.2017  
**Direct Container Print**, Düsseldorf

## ▶ 2018

- 27.-30.01.2018  
**Paperworld**, Frankfurt am Main
- 28.02.-01.03.2018  
**Colour Management Symposium**, München
- 20.-21.04.2018  
**Gemeinsame Jahrestagung der Verbände  
NordOst und Mitteldeutschland**, Neuruppin
- 28.-29.06.2018  
**Deutscher Druck- und Medientag 2018**,  
Stuttgart



# Vielfalt. Service. Mehrwert.

Partner, kreativer Ideengeber  
und Servicedienstleister erster Wahl.

Wir versorgen Sie mit Know-how und kreativen Konzepten aus unserer engen Zusammenarbeit mit Herstellern, Druckindustrie, Verlagen und der Kreativbranche.

Wir liefern Ihnen die richtige Portion Wissen und Zeitgeist, sind Ihr Experte für Just-In-Time, Overnight oder auch mal „jetzt gleich“. Wir finden mit Ihnen zuverlässig und schnell passende Produkte für Ihr Projekt, Ihre Aufgabe, Ihr Vorhaben.

Wir sind Ihre IGEPA group.

#SmartPrintShop



# PUSH TO STOP

Push to Stop ist unsere Idee der smarten Printproduktion von morgen. Mit vernetzten Prozessen und intelligenten Maschinen, die alle Druckjobs selbstständig organisieren und abarbeiten. Völlig autonom. Der Bediener greift nur noch ein, wenn es nötig ist. So gewinnen Sie wertvollen Freiraum und können sich auf die Dinge konzentrieren, die wirklich wichtig sind. **Simply Smart.**



**HEIDELBERG**

Heidelberger Druckmaschinen Vertrieb Deutschland GmbH  
Gutenbergring, 69168 Wiesloch, Deutschland  
Telefon 06222 8267456, [heidelberg.com](http://heidelberg.com)